

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №8 п.г.т. Алексеевка городского округа Кинель Самарской области  
имени Воина-интернационалиста С. А. Кафидова  
Структурное подразделение детский сад «Тополёк»

Принято на педсовете № 1  
структурного подразделения  
детского сада «Тополёк»  
« 26 » августа 2021г



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №8  
п.г.т. Алексеевка г.о. Кинеля  
Самарской области

Е.В. Васильева

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021г.

**Рабочая программа  
воспитателя ГБОУ СОШ №8 СП д/с «Тополёк» с учётом  
Федерального государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования  
(младшая группа, 3-4 года).  
Составлена на основе основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования СП д/с «Тополёк»**

**Разработана воспитателем:  
Заниной Л.В.**

2021 г

## **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста
- 1.3. Планируемые результаты освоения Программы

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.2. Режим дня и сетка НОД

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

## **IV. Дополнительный раздел программы**

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

*Рабочая Программа для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет) разработана на основе Программы-основной программы дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Тополь» ГБОУ СОШ №8п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель Самарской области.*

#### **Цели реализации Программы:**

- 1) повышение социального статуса дошкольной образовательной организации;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение уровня и качества дошкольного образования

*Программа направлена на решение следующих задач:*

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### *Принципы и подходы к формированию Программы*

Содержание Программы включает совокупность всех образовательных областей, обеспечивающих всестороннее развитие дошкольников с учётом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому.

#### *Принципы формирования программы:*

| <b>Принцип, его название</b>                               | <b>Определение</b>   | <b>Реализация</b>   |
|--|--|---|
| Принцип развивающего образования                           | целью которого является развитие ребенка   | В ходе непосредственно образовательной деятельности и в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, использование развивающих упражнений |
| Принцип научной обоснованности и практической применимости | содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования | В ходе непосредственно образовательной деятельности и в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах                                       |
| Принцип полноты необходимости и достаточности              | позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»   | В ходе непосредственно образовательной деятельности и в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах                                       |

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
| Принцип единства                | обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста. | в ходе непосредственно образовательной деятельности, в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей |
| Принцип интеграции              | строиться с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.   | в ходе непосредственно образовательной деятельности, в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей |
| Комплексно-тематический принцип | тематическое планирование в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой по всем направлениям развития ребенка  | в ходе непосредственно образовательной деятельности, в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей |

*Подходы к формированию программы:*

| <b>Подход, его название</b>   | <b>Определение</b>   | <b>Реализация</b>   |
|-------------------------------|--|---|
| Индивидуально - личный подход | Целью воспитания является воспитание гармонически развитой личности с творческим мышлением, силой воли, со стремлением ко всему прекрасному с учетом личностных и возрастных особенностей  | в ходе непосредственно образовательной деятельности, в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей |
| Здоровьесберегающий подход    | Система различных целенаправленных воздействий на целостный учебно-воспитательный процесс, для медико-психолого-педагогической профилактики и коррекции негативных психофизиологических, психологических и личностных состояний детей. | Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах.   |

**1.2. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного**

## *возраста*

### *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В 3 года ребёнок хочет стать «как взрослый». Эмоциональное развитие характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.). Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. Трёхлетний человек овладевает навыками самообслуживания (самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, опрашивать свои естественные нужды).

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливаются и формируются основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры),

групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени, так как его нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»). Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением.

На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному, заниматься может в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные

умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни— это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты

чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение

большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами.

Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух—трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной

последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

ейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

### ***1.3. Планируемые результаты освоения Программы***

#### ***Вторая младшая группа (3-4 года)***

| <b><i>ФГОС</i></b>                                      | <b><i>Планируемые результаты освоения Программы</i></b>  |
|---|--|
| <b><i>Речевое развитие</i></b>                          |  |
| <i>владение речью как средством общения и культуры;</i> | Сформированы элементарные навыки общения с взрослыми и сверстниками. Может составить рассказ о том, что видели, куда ходили, что случилось; отвечать на вопросы взрослого, знают вежливые слова. |

|  |  |
|--|--|
| <i>обогащение активного словаря;</i>   | Дети используют в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.                                       |
| <i>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</i>           | Дети умеют вести диалог с педагогом, отвечают на вопросы, не перебивают взрослого, говорят в нормальном темпе.                           |
| <i>развитие речевого творчества;</i>   |  |
| <i>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</i>                   | Дети умеют отчетливо произносить слова и простые (короткие), фразы, сформирован темп речи (говорят спокойно с естественными интонациями) |
| <i>знакомство с книжной культурой, детской литературой,</i>                                      | Дети с удовольствием слушают и рассматривают детскую литературу. Договаривают слова и несложные фразы.                                   |
| <i>понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</i>                            | Может прочесть наизусть стихотворение, считалку (в соответствии с возрастом)   |
| <i>формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i> |  |

| <b>ФГОС</b>  | <b>Планируемые результаты освоения Программы</b>   |
|--|--|
| <b>Познавательное развитие</b>   |  |
| <i>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:</i>   |  |
| <i>формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</i>   | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения, к различным видам детской деятельности.   |
| <i>формирование первичных представлений:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>✓ о себе,</li> <li>✓ других людях,</li> <li>✓ объектах окружающего мира,</li> <li>✓ о свойствах</li> <li>✓ отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</li> </ul> | Сформированы первичные представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ О себе - знает фамилию, имя, возраст, называет имена ближайших родственников.</li> <li>✓ О других людях – имеет представления о членах своей семьи и близких родственниках, сотрудниках группы детского сада.</li> <li>✓ Об объектах окружающего мира – называть предметы, которые их окружают в</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>о малой родине и Отечестве,</i></li> <li>✓ <i>представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,</i></li> <li>✓ <i>о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</i></li> </ul> | <p>помещениях, на участке, на улице (называют цвет, форму, величину, осязаемые свойства).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ О свойствах – называть осязаемые свойства предмета (твердый, мягкий, холодный и т.д.), имеют представление о простейших опытах (тонет, не тонет, рвется...)</li> <li>✓ О малой родине и Отечестве – знает название родного города, имеет элементарные представления о его достопримечательностях (парк, сквер).</li> <li>✓ имеют элементарные представления о государственных праздниках (8 марта, 23 февраля, новый год).</li> <li>✓ Сформированы элементарные представления об условиях необходимых для жизни людей и животных (знают некоторые растения, животных и их детенышей, выделяют сезонные изменения в природе).</li> </ul> |
|---|--|

| <b>ФГОС</b>   | <b>Планируемые результаты освоения Программы</b>   |
|---|--|
| <b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>   |  |
| <i>Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:</i> |  |
| <p><i>становление эстетического отношения к окружающему миру;</i></p>   | <p>Сформировано первичное представление о красоте природы;<br/>         Умеет слушать музыкальное произведение до конца<br/>         Развито умение рассказывать то, о чём поётся в песне<br/>         Имеет представление о том, как музыка выражает чувства, настроения, переживания<br/>         Узнаёт знакомые песни</p> <p>Уметь различать по виду и на слух детские музыкальные инструменты и называть их – дудочку, бубен, колокольчик, барабан, металлофон; знать основные приёмы звукоизвлечения</p> |
| <p><i>формирование элементарных представлений о видах искусства;</i></p>  | <p>Имеют представление о элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма...)</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Развито умение различать тихое и громкое звучание, различать высокие и низкие звуки в пределах октавы, приобретён устойчивый навык точного интонирования на первом звуке, умения петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си) в одном темпе, слушая других детей и избегая крикливости, уметь протягивать долгие слоги; уметь двигаться в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко, тихо), уметь реагировать на начало музыки и её окончание, совершенствовать навыки основных движений (бег, ходьба, марш со всеми и индивидуально, лёгкий бег в разных темпах), уметь выполнять движения в хороводе: ходьба по кругу, в круг, из круга; улучшить качество выполнения танцевальных движений: притопывание попеременно ногами, выставление ноги на каблук, «пружинка в плясках;</p> <p>Уметь выполнять танцевальные движения: кружение в парах, притопывание попеременно ногами, движение под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.д.), слышать в музыкально-ритмических играх двухчастную форму, уметь различать звучание двух колокольчиков (малого и большого)</p> |
| <p><i>восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</i></p> | <p>Сформировано умение слушать художественное произведение до конца, различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан...).</p> <p>Развито умение слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально отзываться на произведения контрастного характера ((колыбельная, плясовая);</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушки, барабан, музыкальные молоточки);</p> <p>Сформировать восприятие и различение ритмического рисунка 2/4 в речевых играх, хлопках, на музыкальных инструментах;</p> <p>Уметь определять изменение характера и динамики в музыке и, в соответствии с этим изменять движения</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| <p><i>стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</i></p>  | <p>Сформировано умение слушать литературное произведение (в соответствии с возрастом), называть персонажей.</p> <p>Побуждать детей на собственном примере , а затем и произвольно находить интонации и движения, мимику, передающие художественный образ;</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки и силой её звучания;</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов (идёт медведь, скачет зайка и т.д.);</p>   |
| <p><i>реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</i></p> | <p>Сформировано умение изображать отдельные предметы, подбирать цвета, правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, красками; лепить предметы, состоящие из 1-3 частей; создавать изображение из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги; называть и правильно использовать детали строительного материала, располагать элементы вертикально, изменять постройки.</p> <p>Сформировать умение слышать смену настроений в музыкальных произведениях и выразить её в движении;</p> <p>Уметь допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»</p> <p>Побуждать детей произвольно находить интонации ответов на заданные вопросы («саша, где ты?» - Я здесь, «Как тебя зовут?» - «Саша»);</p> <p>Приобрести навык подыгрывания на детских музыкальных инструментах (дудочке, бубне, колокольчике, барабане)</p> |

|   |  |
|---|--|
| <b>ФГОС</b>   | <b>Планируемые результаты освоения Программы</b> |
| <b>Физическое развитие</b>                                  |  |
| <p><i>Включает приобретение опыта в следующих видах</i></p> |  |

|   |  |
|---|--|
| <p><i>деятельности детей:</i></p> <p><b>двигательной</b>, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</p>  | <p>Умеет ходить прямо, сохраняя заданное педагогом направление.</p> <p>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.</p> <p>Сохраняют правильную осанку в различных положениях.</p>  |
| <p><i>способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</i></p> | <p>Умеют ориентироваться в пространстве по указанию педагога и самостоятельно.</p> <p>Умеет держать равновесие при выполнении разнообразных движений.</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> |
| <p><i>формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,</i></p>  | <p>Сформированы навыки катания на санках, трёхколесном велосипеде, ходьбе на лыжах.</p>  |
| <p><i>овладение подвижными играми с правилами;</i></p>  | <p>Развита реакция на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!» и т.п.) и умение соблюдать правила выполнения в подвижных игр, согласовывать движения и ориентироваться в пространстве.</p>  |
| <p><i>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</i></p>  | <p>Умеют выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.</p>  |
| <p><i>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</i></p>  | <p>Развит интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Развито умение переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии педагога.</p> <p>Приучен к опрятности.</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>Умеют ходить не шаркая ногами.</p>                                       |

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

#### *2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### *Задачи психолого-педагогической работы*

##### **3—4 года**

##### *По развитию игровой деятельности:*

- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть;
- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- развивать умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др., играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. (Чтение художественной литературы); выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссёрских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности — мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).

*По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать эмоциональную отзывчивость — умения сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявлять внимание, заботу по отношению к детям другого пола; различать полярное эмоциональное состояние сверстников, способы передачи различных эмоциональных состояний;
- формировать умение общаться — откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении, выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;
- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);
- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- развивать нравственно-ценный словарь (хорошо — плохо, нехорошо, некрасиво, добрый — злой и др.);
- формировать умения в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.).

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности; аргументировать её по ряду внешних признаков (одежда, причёска); формировать представления об элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка – будущая женщина, мальчик – будущий мужчина);
- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;
- развивать интерес к жизни детского сада; учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми;
- стимулировать желание поддерживать порядок в группе; формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада;
- побуждать ребёнка задавать вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он ещё не родился, что произойдёт в ближайшем будущем и т. д.;

- формировать представления о названиях города (села) и страны, в которых живёт;
- побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и т. д.);
- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

*По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечивать освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности, замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);
- обеспечивать освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приёму пищи — расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка — собрать мусор, подмести дорожки);
- формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями — поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке — кормить, менять воду);
- формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
- формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умение выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

*По формированию представлений о труде взрослых:*

- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду — приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, чистка ковра, мытьё окон и др.), о специфике труда мужчин и женщин (мужские виды труда — сила, ловкость, выносливость и т. д.; женские виды труда — аккуратность, забота);

- помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людям;

- обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);

- развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки).

*По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

- поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;

- стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.

*По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту;

- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице и способах безопасного поведения;
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять;
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

### ***Задачи психолого-педагогической работы***

#### **3—4 года**

*По развитию сенсорной культуры:*

- формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, силы звука, пространства на основе чувственного опыта;
- развивать умения выделять отдельные признаки предметов, находить сходство предметов по признакам.

*По развитию познавательно-исследовательской деятельности:*

- начинать развивать детское экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов.

*По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):*

- знакомить с фактурой (характером поверхности), формой и свойствами материала;
- знакомить с возможностями материала, способами конструирования по образцу-развивать умение переносить способы конструирования в новые условия

*По формированию элементарных математических представлений:*

- развивать умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;
- развивать умение понимать взаимосвязь действий и результат соизмерения;
- развивать представления о равенстве – неравенстве групп предметов, умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие;
- побуждать осваивать приёмы обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путём, различать и называть формы;
- развивать пространственные ориентировки относительно своего тела и направления от себя;
- развивать временные представления, умения различать и называть части суток и времена года, выделять их элементарные признаки; побуждать использовать в речи соответствующие наречия и предлоги.

*По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:*

- расширять представления о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, в том числе на основе эмоционального постижения действительности.

- обогащать временные представления; формировать восприятие времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе;

*По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:*

- закреплять представления детей о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения;

- развивать умения устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении ;

- начать расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия;

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

1. Потапова Т. В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

2. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников». М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

3. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Задачи психолого-педагогической работы***

#### **3—4 года**

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, в том числе:*

- слышать речь взрослого, обращённую к группе детей;

*Решение задач психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие» осуществляется в ходе реализации всех образовательных областей программы.*

- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;

- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение;

- участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;

- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет — смеётся), адекватно реагировать на них действием или словом (надо пожалеть, погладить, обнять);

- здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь.

*По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи, в том числе:*

- отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения;
- участвовать в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх-четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;
- воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счёт названий предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названий объектов природы и их действий, в процессе самообслуживания, совместных игр и др.;
- правильно пользоваться обще речевыми навыками: ритмом и темпом речи, речевым дыханием, интонацией.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия :

1. О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015г.
2. О.С. Ушакова «Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников» М.:ТЦ Сфера, 2010г.
3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет: Методические рекомендации» М.:ТЦ Сфера, 2015г.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Задачи психолого-педагогической работы**

*Общие :*

- продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе ними совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических впечатлений;
- продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию

разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки);

- регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали; побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;

- способствовать в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельному нахождению и выразительной передаче образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни; побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата;

- развивать воображение;

- помогать детям согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом.

- содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);

- учить бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;

- содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза;

- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными;

- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребёнка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.

*По развитию продуктивной деятельности:*

- продолжать формировать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию и художественному труду.

- в рисовании продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.) и формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; знакомить со способами различного наложения цветового пятна; учить использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные

пропорции. Упражнять в использовании обобщённых способов, лежащих в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. В декоративном рисовании формировать умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; учить украшать узорами различные предметы, вылепленные изделия, бумажные тарелки, стаканчики и др., передавая колорит росписи, характер композиции (симметричные, асимметричные), а также украшения. Создавать условия для творческого применения сформированных умений и навыков по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

- в лепке упражнять в способах лепки из целого куска, комбинированном и конструктивном; формировать умение моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налёпов. Продолжать формировать умение передавать общую форму предмета и его частей, основные пропорции, строение, несложное движение фигуры человека и животных. В сюжетной лепке передавать содержание событий путём размещения одной-двух фигур или предметов в одной сценке; продолжать учить прочно устанавливать фигуры на ногах или на подставке. В декоративной лепке лепить посуду разными способами (ленточным и путём вдавливания); побуждать украшать вылепленную посуду налёпом или наносить рисунок стекой. Содействовать расширению тематики в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах;

- в аппликации закреплять умения, полученные в средней группе при вырезывании форм из бумаги, сложенной вдвое, предлагая детям более сложные симметричные формы (ёлка, животные, люди). Содействовать овладению детьми разнообразными приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения. Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги). Формировать умение работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд при создании на бумаге разной формы предметных, сюжетных и декоративных композиций из геометрических и растительных форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Формировать умение создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием. Побуждать передавать в аппликации яркие события общественной жизни (праздники), подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах .

- в конструировании из строительного материала формировать представления и умения различать новые детали по форме и величине, называть и использовать их; продолжать формировать обобщённые представления о конструируемых объектах; содействовать овладению обобщёнными способами обследования конструируемого объекта (определять основные части, устанавливать их функциональное значение, пространственное расположение).

Учить создавать предметные и сюжетные композиции по условиям, теме, рисунку, фотографии, замыслу, схеме и представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями. Побуждать планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать. Формировать умения делать постройки прочными, связывая их между собой редко поставленными кирпичами, брусками или путём специально подготовленной основы для перекрытий; создавать коллективные постройки. Заинтересовывать сооружением различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Формировать представления о преобразовании построек: в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.), в зависимости от структуры конструкции, от её практического использования, а также подбирать тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей. Побуждать рассказывать о созданных композициях и отдельных работах.

- в процессе ручного труда закреплять умения, полученные в средней группе (способы складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов). Продолжать формировать умение изготавливать разные простые поделки на основе этих способов и использовать поделки в игре. Научить обобщённым способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них: склеивать цилиндр из листа бумаги прямоугольной формы, конус из полукруга. Формировать умение конструировать из природного материала путём дополнения его деталями до создания выразительного образа или воплощая в природном материале конкретный образ. Продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала. Научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром; побуждать участвовать в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д. с учётом интересов и потребностей девочек и мальчиков. Знакомить со способами изготовления поделок путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей. Побуждать рассказывать о созданных композициях и отдельных работах.

#### *По развитию детского творчества:*

- побуждать в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования придумывать варианты создания изображений одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;

- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; улавливать образ и рассказывать о нём;
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей.
- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; научить рассматривать подлинные предметы народного декоративно-прикладного искусства, выделять средства выразительности, а затем переносить полученные знания на любой следующий вид. Формировать представление о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (трава, ягода, цветок, лист), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов (птица, конь и др.). Начинать знакомить с историей народных промыслов. Вызывать чувство гордости за достижения народных мастеров.
- начинать знакомить с разными видами изобразительного искусства (декоративно-оформительским искусством, книжной графикой и плакатом, произведениями живописи и скульптуры); вызывать интерес к рассматриванию произведений изобразительного искусства и желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживая и высказывая к ним своё отношение.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

1. Т.С. Комарова Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: учеб. Пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ***Задачи психолого-педагогической работы***

#### ***3—4 года***

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- воспитывать интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
- развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику.

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);
- учить сохранять правильную осанку в различных положениях;
- воспитывать потребность в правильном выполнении движений; развивать умения оценивать их красоту и выразительность, двигательное творчество, получать удовольствие, радость от двигательной деятельности;
- помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря; воспитывать аккуратность, бережливость.

*По развитию физических качеств:* ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости.

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- вызывать реакцию на речевые сигналы (Беги!, Стой!, Лови!, Бросай!, Прыгай! и т. п.) и правила выполнения упражнений и игр;
- учить катанию на санках, трёхколесном велосипеде, ходьбе на лыжах;
- формировать умения согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;
- развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- совершенствовать умения правильно осуществлять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом ;
- формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания, навык правильно есть без помощи взрослого ;
- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям ;
- воспитывать потребность и формировать умение ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого .

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

- развивать умения и навыки называть своё имя, говорить о себе от первого лица, выражать свои потребности и интересы в речи, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека

- (сверстника и взрослого) и признаков здоровья человека («Социально-коммуникативное развитие»);
- обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребёнку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»);
  - поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, аккуратно сложенная одежда, я молодец и т.д.) («Социально-коммуникативное развитие»);
  - воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения («Социально-коммуникативное развитие»);
  - развивать умение переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого («Социально-коммуникативное развитие»).

а в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как его поддерживать, укреплять и сохранять ;

- поддерживать веру ребёнка в свои возможности и собственные силы; воспитывать его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

1. Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
2. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». Для детей от 3 до 5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010 г.
3. Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 3-4 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

| Направления развития (образовательные области)                | Формы  |   | Средства, методы, приемы работы с детьми                              |
|---|--|---|---|
|   | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |   |
| <b>Физическое развитие</b>                                    |  |   |   |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека | Игра.<br>Ситуативный разговор.<br>Беседа.    | Во всех видах самостоятельной деятельности детей                      | Закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика, подвижные и спортивные |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения | Рассказ.<br>Чтение.<br>Интегративная деятельность.<br>Проблемная ситуация.<br>Проектная деятельность.<br>Создание коллекций.  | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  | игры, физические упражнения и др. виды двигательной активности, прогулка<br>Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.   |
| Накопление опыта здорового образа жизни   | Тематический досуг.<br>Физкультурные досуги.<br>Дни здоровья.   | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  | Практические методы: занятия по физической культуре на улице, НОД по ОБЖ.<br>Наглядные: рассматривание иллюстраций.<br>Технические средства: рассматриваний слайдов, просмотр мультфильмов.   |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании              | Физкультурное занятие.<br>Утренняя гимнастика.<br>Игра.<br>Беседа.<br>Рассказ.<br>Чтение. Рассматривание.<br>Интегративная деятельность   | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня, как и в непосредственно образовательной деятельности | Средства: физические упражнения, оздоровительные силы природной среды и гигиенические факторы.<br>Дидактические методы (словесные, наглядные, практического упражнения).<br>Методы практического выполнения упражнений проводятся:<br>- целостным методом: строго регламентированного упражнения, частично регламентированного упражнения.<br>- расчлененным упражнением<br>- игровым методом<br>-соревновательным методом. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений          | Утренняя гимнастика.<br>Физкультурное занятие.<br>Игра.<br>Интегративная деятельность.<br>Контрольно-диагностическая деятельность.<br>Спортивные и физкультурные досуги.<br>Спортивные состязания |   |   |
| Развитие физических качеств   |   |   |   |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям  | Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.<br>Проектная деятельность.<br>Игра.<br>Спортивный и физкультурный досуги   |   |   |

|   |   |  |                                  |
|---|---|--|----------------------------------|
| <b>Направления развития (образовательные области)</b> | <b>Формы работы</b>                                 |  | <b>Средства, методы и приемы</b> |
|   | <b>Непосредственно образовательная деятельность</b> | <b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b> |                                  |
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i>             |   |  |                                  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)</p>   | <p>Индивидуальная игра.<br/>Совместная с воспитателем игра.<br/>Совместная со сверстниками игра.</p>   | <p>Индивидуальная игра.<br/>Совместная с воспитателем игра.<br/>Совместная со сверстниками игра.</p>   | <p>Наглядные методы:экскурсии, наблюдения.<br/>Словесные методы:чтение художественной литературы,видеоинформация<br/>Практические методы:самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей, игры-экспериментирование сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)<br/>Досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p>   |
| <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе)</p> | <p>Игра.<br/>Игровые упражнения.<br/>Чтение.<br/>Наблюдение.<br/>Беседа.<br/>Педагогическая ситуация.<br/>Ситуация морального выбора.<br/>Проектная деятельность.<br/>Интегративная деятельность.</p>                    | <p>Ситуативный разговор с детьми.<br/>Педагогическая ситуация.<br/>Ситуация морального выбора.<br/>Беседа.<br/>Игра.<br/>Проектная деятельность.<br/>Интегративная деятельность.</p>   | <p>Наглядные рассматривание иллюстраций<br/>Словесные методы: беседа,чтение художественной литературы, видеоинформация.<br/>Практические методы: самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей, игры-экспериментирование сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)<br/>Технические средства:видеоинформация просмотр слайдов и мультимедийных фильмов.<br/>Прогулка, музыкальные досуги,самообслуживание, дежурство, проекты, интересные встречи</p> |
| <p>Формирование первичных личностных семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире</p>       | <p>Игровые упражнения, дидактические игры.<br/>КВН.<br/>Чтение.<br/>Наблюдение.<br/>Беседа.<br/>Педагогическая ситуация.<br/>Ситуация морального выбора.<br/>Проектная деятельность.<br/>Интегративная деятельность.</p> | <p>Игровые упражнения, дидактические игры.<br/>Ситуативный разговор с детьми.<br/>Педагогическая ситуация.<br/>Ситуация морального выбора.<br/>Беседа.<br/>Игра.<br/>Проектная деятельность.<br/>Интегративная деятельность.</p> | <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций.<br/>Словесные методы: беседа, чтение художественной литературы, видеоинформация.<br/>Практические методы: дидактические упражнения и игры, продуктивная деятельность, труд.<br/>Технические средства: видеоинформация просмотр</p>   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | слайдов и мультимедийных фильмов.<br>Мини-занятия, проекты, конкурсы, мини-музей, тематические встречи  |
| Освоение некоторых видов ручного труда   | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.<br><br>Совместные действия.<br>Наблюдение. Игра.<br>Поручение и задание.<br>Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей технического характера. Проектная деятельность.<br><br>Наблюдение. Чтение.<br>Беседа. Рассматривание.<br>Экскурсии.<br><br>Во всех видах детской деятельности.<br><br>Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.<br><br>Совместные действия.<br>Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство.<br>Совместная деятельность взрослого и детей технического характера.<br>Проектная деятельность.<br><br>Наблюдение. Чтение. Беседа.<br>Рассматривание. Экскурсии.<br><br>Во всех видах детской деятельности.<br><br>Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | Наглядные:<br><br>Наблюдения за трудом взрослых,<br>Рассматривание репродукций, иллюстраций<br>Демонстрация.<br><br>Практические<br><br>Упражнения,<br>Элементарные опыты,<br>Моделирование,<br>Игровые приемы.<br><br>Словесные:<br><br>Рассказ детям,<br>Чтение художественной литературы,<br>Беседа.<br><br>Технические средства:<br>Мультимедийное Оборудование |
| Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе                                 |   |  |   |
| Формирование представления о труде взрослых  |   |  |   |
| Самообслуживание (самостоятельная деятельность)  |   |  |   |
| Хозяйственно-бытовой труд (самостоятельная деятельность)   |   |  |   |
| Труд в природе (самостоятельная деятельность)  |   |  |   |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.   | Совместные действия.<br>Наблюдение.<br>Игра.<br>Беседа.<br>Чтение.<br>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.<br>Игровые тренинги.<br>Экспериментирование.<br>Проектная деятельность.<br>Занятия- путешествия.<br>Экскурсии.<br>Тематические досуги.  | Совместные действия.<br>Наблюдение.<br>Игра.<br>Рассматривание.<br>Беседа.<br>Чтение.<br>Проектная деятельность<br>Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, познавательных видеофильмов.   | Словесный метод: беседа, рассказ; беседа, чтение.<br>Наглядный метод: рассматривание иллюстраций, слайдов, наблюдение.<br>Практический метод: экспериментирование, проектная деятельность, дидактические игры и упражнения.<br>Игровые методы и приемы: игровые тренинги и упражнения.<br>Технические средства.   |
| Формирование основ безопасности окружающего мира природы, в том числе основ бережливого и экономного отношения к природным ресурсам. |   |  |   |
| Самостоятельная деятельность детей   |   |  |   |
| Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)   |   | Индивидуальная игра.<br>Совместная игра со сверстниками.   | Практические методы: дидактические игры и игровые упражнения,   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе) |  | Во всех видах самостоятельной детской деятельности.   | настольно-печатные игры, продуктивная деятельность. Самообслуживание, дежурство.  |
| Формирование первичных личностных семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире       |  |   |   |
| Закрепление представлений о способах безопасного поведения в разных видах самостоятельной деятельности             | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Просмотр мультфильмов, познавательных видеофильмов. Рассматривание. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры. | Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения. Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций. |
| Закрепление способов безопасного для природы поведения   |  | Настольно-печатные игры. Рассматривание. Продуктивная деятельность.   |   |

|   |  |  |                                |
|---|--|--|--------------------------------|
| <b>Направления развития (образовательные области)</b> | <b>Формы</b>   |  | <b>Средства, методы приемы</b> |
|   | <b>Непосредственная образовательная деятельность</b> | <b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b> |                                |
| <b>Познавательное развитие</b>                        |  |  |                                |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> | <p>Создание коллекций.<br/>Проектная деятельность.<br/>Исследовательская деятельность.<br/>Конструирование.<br/>Экспериментирование.<br/>Развивающая игра.<br/>Наблюдение.<br/>Проблемная ситуация.<br/>Рассказ.<br/>Беседа.<br/>Интегративная деятельность.</p>  | <p>Сюжетная игра.<br/>Развивающая игра.<br/>Создание коллекций.<br/>Проектная деятельность.<br/>Исследовательская деятельность.<br/>Конструирование.<br/>Экспериментирование.<br/>Наблюдение.<br/>Проблемная ситуация.<br/>Рассказ.<br/>Беседа.<br/>Интегративная деятельность.<br/>Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</p>   | <p>Технические средства: мультимедийное оборудование</p> <p>Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов.<br/>Экскурсии.<br/>Аудиорассказ.<br/>Творческие задания.<br/>Игры в игровых уголках.</p> <p>Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы, беседы.</p> <p>Практический метод: упражнения, моделирование, элементарные опыты, игры.</p> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  |   |   |  |
| <p>Развитие сенсорной культуры</p>   | <p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности:<br/>Сюжетно-ролевая игра<br/>Игровые обучающие ситуации<br/>Игры с правилами<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Игра-экспериментирование<br/>Исследовательская деятельность<br/>Конструирование<br/>Развивающие игры<br/>Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br/>Деятельность в уголке природы</p> | <p>Технические средства: мультимедийное оборудование.</p> <p>Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов.</p> <p>Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы, беседы.</p> <p>Практический метод: упражнения, моделирование, продуктивная деятельность, элементарные опыты, игры, дежурство</p> |  |
| <p><b>Направления развития (образовательные области)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>  | <p><b>Формы работы</b></p> <p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>   |   | <p><b>Средства, методы приемы работы с детьми</b></p>  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми   | Чтение.<br>Беседа после чтения.<br>Рассматривание.<br>Решение проблемных ситуаций.<br>Игра.<br>Игровая ситуация.<br>Дидактическая игра.<br>Игра – драматизация.<br>Показ настольного театра.<br>Проектная деятельность.<br>Создание коллекций.<br>Разучивание стихов.<br>Интегративная деятельность. | Разновозрастное общение.<br>Игра.<br>Наблюдение.<br>Чтение на прогулке.<br>Экскурсии.<br>Беседа.<br>Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек.<br>Сочинение загадок.<br>Проектная деятельность.<br>Интегративная деятельность. | Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.<br>Наглядные: рассматривание иллюстраций.<br>Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, театрализация.<br>Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.   |  |  |   |
| Развитие всех компонентов устной речи детей.  |  |  |   |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   |  |  |   |
| Способствование использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми                                     | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)  |  | Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.<br>Наглядные: рассматривание иллюстраций.<br>Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения.<br>Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций.                |
| Развитие умения адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия                 | Игра.<br>Игровое общение.<br>Игра- импровизация по мотивам сказок.<br>Театрализованные игры.   |  | Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.<br>Наглядные: рассматривание иллюстраций.<br>Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, театрализация<br>Технические средства обучения: просмотр слайдов.                            |
| Развитие способности планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.<br>Сюжетно-ролевая игра.<br>Игра- импровизация по мотивам сказок.<br>Театрализованные игры.<br>Игры с правилами.<br>Игры парами (настольно-печатные).<br>Совместная продуктивная деятельность детей.                                       |  | Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.<br>Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения.  |

|                    |                     |  |
|--------------------|---------------------|--|
| <b>Направления</b> | <b>Формы работы</b> |  |
|--------------------|---------------------|--|

| развития<br>(образовательные<br>области)  | Непосредственная<br>образовательная<br>деятельность  | Образовательная<br>деятельность,<br>осуществляемая в<br>ходе режимных<br>моментов  | Самостоятельная<br>деятельность<br>детей  | Средства, методы и<br>приемы   |
|---|--|--|---|--|
| Художественно-<br>эстетическое<br>развитие  |  |  |   |  |
| Развитие<br>продуктивной<br>деятельности детей,<br>детского творчества<br>и приобщение к<br>искусству в<br>изобразительной<br>деятельности<br>(рисовании) | Изготовление<br>украшений для<br>группового<br>помещения к<br>праздникам,<br>предметов для<br>игры, сувениров,<br>предметов для<br>познавательно-<br>исследовательской<br>деятельности.  | Изготовление<br>украшений для<br>группового<br>помещения к<br>праздникам,<br>предметов для игры,<br>сувениров, предметов<br>для познавательно-<br>исследовательской<br>деятельности.   | Создание<br>соответствующей<br>предметно-<br>развивающей<br>среды.                            | Словесные:<br>рассказ,<br>объяснение   |
| Развитие<br>продуктивной<br>деятельности детей,<br>детского творчества<br>и приобщение к<br>искусству в<br>изобразительной<br>деятельности<br>(лепке)     | Создание макетов,<br>коллекций и их<br>оформление.<br>Украшение<br>предметов для<br>личного<br>пользования.<br>Рассматривание<br>эстетически<br>привлекательных<br>предметов (овощей,<br>фруктов, деревьев,<br>цветов и др.),<br>узоров в работах<br>народных мастеров<br>и произведениях<br>декоративно-<br>прикладного<br>искусства,<br>произведений<br>книжной графики,<br>иллюстраций, | Создание макетов,<br>коллекций и их<br>оформление.<br>Украшение предметов<br>для личного<br>пользования.<br>Рассматривание<br>эстетически<br>привлекательных<br>предметов (овощей,<br>фруктов, деревьев,<br>цветов и др.), узоров в<br>работах народных<br>мастеров и<br>произведениях<br>декоративно-<br>прикладного<br>искусства,<br>произведений<br>книжной графики,<br>иллюстраций,<br>произведений<br>искусства,<br>репродукций с<br>произведений<br>живописи и книжной<br>графики. Игра. | Рисование, лепка,<br>аппликация,<br>художественное<br>конструирование.<br><br>Рассматривание. | Наглядные:<br>рассматривание,<br>практический показ<br><br>ТСО:<br>показ слайдов,<br>презентаций |
| Развитие<br>продуктивной<br>деятельности детей,<br>детского творчества<br>в изобразительной<br>деятельности<br>(аппликации)                               |  | Организация  |   |  |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| <p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>  | <p>произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра.</p> <p>Организация выставок, работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> | <p>выставок, работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> |  |   |
| <p>Слушание<br/>Обогащение, освоение, развитие: представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры; умений элементарного музыкального</p> | <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа (интегративного характера, элементарного музыкального содержания). Интегративная Деятельность (подгрупповая, индивидуальная)</p>  | <p>Слушание (групповое) музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p>  | <p>Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности: подгрупповой, индивидуальной) создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> | <p>Ведущим средством является музыка. Во всех формах, с учётом возрастных возможностей, применяются мультимедиа-средства, методические наглядные пособия (музыкально-дидактические пособия и игры), музыкальные детские инструменты, художественные игрушки, комплекты и атрибуты театра, элементы костюмов; <b>3 метода</b> основных-наглядный, словесный,</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| анализа  |  |  |  | практический, применяются с нарастанием проблемности; метод убеждения средствами музыки; метод приучения, упражнения; метод контрастных сопоставлений, метод уподобления характеру звучания (моторно-двигательный, тактильный, словесный, вокальный, мимический, темброво-инструментальный, интонационный, цветовой, полихудожественный); приёмы с нарастанием проблемности: от прямого воздействия (исполнение, объяснение, иллюстрация) через закрепление и упражнения (воспроизводящие и творческие –игровые приёмы) к поисковой ситуации (показ вариантов) и самостоятельности |
| Исполнение<br>Обогащение,<br>освоение,<br>развитие:<br>певческих навыков<br>(чистоты,<br>интонирования,<br>дыхания,<br>дикции,<br>слаженности);<br>игры на детских<br>музыкальных<br>инструментах;<br>танцевальных<br>умений;<br>выразительности<br>исполнения           | Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.<br>Музыкальное упражнение.<br>Попевка.<br>Распевка.<br>Двигательный, пластический, танцевальный этюд, танец (подгрупповая, групповая, индивидуальная деятельность) | Музыкальная подвижная игра.<br>Интегративная деятельность.<br>Концерт-импровизация (на прогулке, подгрупповая) |  |  |
| Творчество<br>Обогащение,<br>освоение,<br>развитие:<br>самостоятельной<br>деятельности по<br>подготовке и<br>исполнению<br>задуманного<br>музыкального<br>образа; умений<br>комбинировать и<br>создавать<br>элементарные<br>оригинальные<br>фрагменты<br>мелодий, танцев | Творческое задание.<br>Концерт-импровизация.<br>Музыкальная сюжетная игра (групповая, подгрупповая, индивидуальная)  |  |  |  |

## **2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### ***2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

#### ***1. Климатические***

Одним из важных условий обеспечения деятельности детского сада по оздоровлению является организация оздоровительного режима, который учитывает климатические условия и специфику сезонов нашего региона. В связи с этим разработаны два вида

режима пребывания детей: в холодный и теплый период. С учетом климатических условий организация прогулок на свежем воздухе происходит в любой сезон в соответствии с нормативами по (СанПиН 2.4.1.2660-10). Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

В теплое время прием детей, утренняя зарядка, физкультурные занятия и раздача детей производится на свежем воздухе.

Питание рассматривается как важный фактор сохранения и укрепления здоровья детей. Особенно остро вопрос об организации питания стоит в зимнее время года. В связи с этим, с целью повышения защитных сил организма воспитанники нашего детского сада получают питание, обогащенное витаминами и минеральными веществами, включены в рацион кисломолочные продукты, используются салаты из сырых овощей и фруктов. Для профилактики острых респираторных заболеваний в питание детей включены луковые, чесночные закуски. Старшая медицинская сестра на родительских собраниях проводит беседы с родителями по вопросам сбалансированного питания и его организации в выходные дни и о необходимости строгого соблюдения режим питания именно для дошкольников.

## 2. Национально-культурные

Остро встает проблема воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности своего народа, общества, страны, в которой он живет (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие и др.), обладающей опытом этнокультурной ориентации, самоопределения в поликультурной среде, проявляющей толерантное отношение к представителям других культур.

У детей старшего дошкольного возраста основным достижением является национальная идентификация, проявляющая в осознанном обозначении национальной принадлежности. В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной. Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошкольниками элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

В нашем детском саду более 90% воспитанников составляют русско - язычные дети. В связи с этим знакомство с историей и обычаями русского народа является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса дошкольников. В группе «Искорки» организован мини –музей «По дорогам русских народных сказок», где дошкольники знакомятся с бытом и традициями русского народа..

Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Так же педагоги знакомят детей с обычаями и традициями других народов через рассказы, чтение художественной литературы, просмотр мультимедийных фильмов, участие в региональных конкурсах и фестивалях.

### 3. Социокультурные, демографические.

Остро встает проблема воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности своего народа, общества, страны, в которой он живет (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие и др.), обладающей опытом этнокультурной ориентации, самоопределения в поликультурной среде, проявляющей толерантное отношение к представителям других культур.

У детей старшего дошкольного возраста основным достижением является национальная идентификация, проявляющаяся в осознанном обозначении национальной принадлежности.

В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной. Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

В нашем детском саду более 90% воспитанников составляют русско - язычные дети. В связи с этим знакомство с историей и обычаями русского народа осуществляются через организацию мини музея «По дорогам русских народных сказок». Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Так же педагоги знакомят детей с обычаями и традициями других народов через рассказы, чтение художественной литературы, просмотр мультипликационных фильмов, участие в региональных конкурсах и фестивалях.

Питание рассматривается как важный фактор сохранения и укрепления здоровья детей. Особенно остро вопрос об организации питания стоит в зимнее время года. В связи с этим, с целью повышения защитных сил организма воспитанники нашего детского сада получают питание, обогащенное витаминами и минеральными веществами, включены в рацион кисломолочные продукты, используются салаты из сырых овощей и фруктов. Для профилактики острых респираторных заболеваний в питание детей включены луковые, чесночные закуски. Старшая медицинская сестра на родительских собраниях проводит беседы с родителями по вопросам сбалансированного питания и его организации в выходные дни и о необходимости строгого соблюдения режим питания именно для дошкольников.

### *3. Социокультурные, демографические.*

В связи с нехваткой детских мест в ДОО города, мы в своем детском саду психолого-педагогический консультация для родителей, имеющих детей до 7-ми лет.

Цель его - обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в поддержке всестороннего развития личности ребенка посредством следующих задач:

- Оказание всесторонней помощи родителям и детям в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;

- Проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста.

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Приоритетными направлениями деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

1. Физическое развитие;
2. Художественно-эстетическое развитие

#### *1. Физическое развитие*

Деятельность детского сада направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов воспитанников ответственности в деле сохранения своего здоровья.

Ожидаемые результаты:

- Осознание взрослыми и детьми понятие «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья;
- Социализация детей к современным условиям жизни;
- Овладение навыками самовыздоровления;
- Снижение уровня заболеваемости на 1,5%

В реализации своего направления используем такие формы и методы оздоровления детей:

- Обеспечение оптимального двигательного режима (щадящий режим- адаптационный период, гибкий режим);
- Физические упражнения (утренняя гимнастика, физзанятия, подвижные игры, физминутки, спортивные упражнения, спортивные игры);
- Гигиенические и водные процедуры (умывание, мытье ног в летний период времени, полоскание полости рта и горла перед сном, игры с водой);
- Закаливание в повседневной жизни (проветривание помещений, прогулки, солнечные ванны, обеспечение температурного режима, и чистоты воздуха);
- Активный отдых (игры- забавы, развлечения 1 раз в месяц, праздники – 2 раза в год, каникулы - зимние и летние);
- Психогимнастика по рекомендации ЦДиК (игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, игры-тренинги, на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний, коррекция поведения);
- Пропаганда ЗОЖ (периодическая печать в газете «Кинельская жизнь», курс лекций и беседа для педагогов, работа с детьми по программе ОБЖ, «Разговор о правильном питании» на занятиях и в повседневной жизни).

Активно используются нетрадиционные формы оздоровления дошкольников:

- Кварцевание, аэроионизация помещений;
- Музыкотерапия (музсопровождение режимных моментов, музоформление фона непосредственно образовательной деятельности, муз-театральная деятельность);
- Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами (босоножье, ходьба по неровной поверхности);
- День Здоровья (1 раз в квартал);
- «Сладкий вечер» по средам – эмоциональная разрядка в середине недели

## Формы организации двигательного режима в детском саду «Тополек»

| п/н | Формы работы, виды занятий  | Возрастные группы, особенности организации, продолжительность.   |                       |                                    |
|-----|---|--|-----------------------|------------------------------------|
|     |   | 2-я младшая  | средняя               | старшая-подготовительная           |
| 2.  | <u>Занятия по физической культуре</u>                                   | 3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 2 раза - во время, отведенное для занятий и 1 раз в часы прогулки (старший дошкольный возраст).<br>15-20 мин.      20 -25 мин. 25-30 мин.    30-35 мин |                       |                                    |
| 3.  | <u>Физкультурные упражнения:</u><br>а) утренняя гимнастика              | Ежедневно<br>5-6 мин.  | Ежедневно<br>6-8 мин. | Ежедневно<br>8-10 мин.             |
|     | б) подвижные игры и физические упражнения.                              | Ежедневно на утренней и вечерних прогулках.<br>15-20 мин.      20-25 мин.      25-30 мин.<br>30-40 мин<br>В дни проведения физкультурных занятий.<br>6-10 мин.    8-10 мин .      10-12 мин.    10-15 мин        |                       |                                    |
| 4.  | <u>Активный отдых:</u>  | 20 – 30 мин.   | 1 -2 раза в месяц     | 30 – 45 мин.                       |
| 5.  | а) физкультурный досуг<br>б) физкультурный праздник<br>в) день здоровья | _____  | Не менее              | 2 -3 раза в год до 1 часа 30 минут |
|     | Самостоятельная двигательная активность                                 | Не реже 1 раза в квартал<br><br>Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.   |                       |                                    |
|     | Рекомендации родителям  | Утренняя разминка, физические упражнения под контролем родителей и вместе с ними. Задания определяются воспитателем.   |                       |                                    |

### 2. Художественно-эстетическое направление

Приобщение детей ко всем видам национального искусства от сказки до живописи, музыки и театра, развитие эстетического восприятия, художественно-творческих способностей, формирование базиса личностной культуры.

В детском саду для реализации данного направления имеется соответствующая материально-техническая база: музыкально-физкультурный зал, оборудованный необходимыми современными образовательными мультимедийными средствами и музыкальными инструментами. В каждой возрастной группе создана предметно-развивающая среда оборудованы области развития: музыкально-художественная, изобразительного искусства и творчества, развития продуктивной деятельности, народного быта, художественно-продуктивной деятельности на участке.

По художественно-эстетическому направлению используются следующие формы работы с детьми:

|  |   |
|--|---|
| <p>Организованная образовательная деятельность (занятия)</p>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Изобразительная деятельность - рисование, лепка, аппликация <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Конструирование и ручной труд <i>(Все возрастные группы)</i></li> <br/> <li>• Приобщение к народной культуре <i>(2-я мл., средняя, оздоровительная (средняя), старшая, подготовительная)</i></li> </ul>   |
| <p>Образовательная деятельность детей на прогулках и экскурсиях</p>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения за объектами живой и неживой природы - любование красотой природных форм <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Флористика <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Игры с песком и водой <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Постройки из снега <i>(Все возрастные группы)</i></li> </ul>  |
| <p>Дополнительная образовательная деятельность по интересам детей и запросам родителей</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-театральный кружок "Улыбка" <i>(старший дошкольный возраст)</i></li> <li>• Хореографический кружок "Солнечные лучики" <i>(средний и старший дошкольный возраст)</i></li> <li>• Кружок по изодетельности "Цветные ладошки"</li> <li>• Кружок поделок из бумаги "Веселая возня" <i>(средняя, оздоровительная, подготовительная)</i></li> <li>• Кружок пластилинографии "Пластилиновые фантазии" <i>(старший дошкольный возраст)</i></li> </ul>  |
| <p>Культурно-досуговая деятельность</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники народные и календарные <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Досуги, развлечения <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Театрализованные представления <i>(все возрастные группы)</i></li> <li>• Смотры и конкурсы <i>(Средняя, оздоровительная, старшая, подготовительная)</i></li> <li>• Экскурсии <i>(Старшая и подготовительная к школе к группы)</i></li> </ul>  |
| <p>Самостоятельная деятельность детей в областях детского творчества</p>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественная область<i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Область продуктивной деятельности <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Область строительно-конструктивных игр и ручного труда <i>(Все возрастные группы)</i></li> <li>• Область искусства и творчества <i>(Старшая и подготовительная к школе группы)</i></li> <li>• Область народного быта <i>(2-я мл., средняя, оздоровительная (средняя), старшая, подготовительная)</i></li> <li>• Область художественно-продуктивной деятельности на участке</li> </ul> |

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### ***Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательной деятельности в детском саду «Тополек»***

| №  | Наименование показателя   | Оценка<br>(балл) |
|----|---|------------------|
| 1  | Отсутствие в ДОО групп с наполняемостью превышающей требования Сан ПиН  | 0                |
| 2  | Наличие физкультурной площадки с зонами, оснащёнными гимнастическим оборудованием, спортивными снарядами, беговой дорожкой и ямой для прыжков   | 1                |
| 3  | Наличие земельного участка, соответствующего требованию: не менее 25 кв.м. на 1 воспитанника  | 1                |
| 4  | Озеленение не менее 50 % территории, свободной от застройки   | 1                |
| 5  | Наличие на территории каждой групповой площадки теневого навеса площадью из расчета не менее 2 кв.м на одного ребенка, но не менее 30 кв.м  | 0                |
| 6  | Наличие лицензированного медицинского кабинета  | 0                |
| 7  | Наличие пандуса для детских и инвалидных колясок при входе в учреждение и в групповую ячейку ясельной группы  | 0                |
| 8  | Наличие физкультурного и музыкального залов   | 2                |
| 9  | Групповые помещения, расположенные на первом этаже, имеют утепленные или отапливаемые полы  | 2                |
| 10 | Наличие в групповых помещениях комплекса оборудования для детей раннего ясельного возраста (групповой манеж; место для ползания детей полу, ограниченное барьером: горки с лесенкой, мостики с перилами; пеленальные столы и специальные столики с выдвигаемыми креслами для кормления) | 0                |
| 11 | Наличие дидактических пособий и оборудования, предназначенных для работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья в количестве, соответствующем численности детей с ОВЗ   | 1                |
| 12 | Имеется подборка методической литературы (не менее пяти изданий по каждому из основных реализуемых направлений воспитания и обучения детей) и подписка на периодические издания по проблемам  | 1                |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | дошкольного образования («Дошкольное воспитание», «Старший воспитатель», «Музыкальный руководитель», «Инструктор по физической культуре», «Педагог-психолог», «Учитель-логопед в ДОУ», газета «Добрая дорога детства» и т.д. )                                  |   |
| 13 | В групповых помещениях имеется игровой материал соответствующий возрастным особенностям   | 1 |
| 14 | Наличие у учреждения комплекта лицензионного или свободно распространяемого общесистемного и прикладного программного обеспечения (операционная система, офисные программы (редакторы текстов, таблиц), СУБД, навигаторы) для каждого установленного компьютера | 1 |
| 15 | Наличие работающей системы канализации, а также оборудованных в соответствии с СанПиН туалетов  | 1 |
| 16 | Спальни оборудованы кроватями, соответствующими списочному числу воспитанников и требованиям СанПиН   | 1 |
| 17 | Соответствие естественного и искусственного освещения требованиям СанПиН  | 1 |
| 18 | Обеспечено люминесцентное освещение всех групповых, игровых и спальных помещений по спектру цветоизлучения (белый, тёпlobелый, естественно-белый)   | 0 |
| 19 | Соответствие ДОО требованиям к отоплению, вентиляции, температурному режиму   | 1 |
| 20 | Система хозяйственно-питьевого и горячего водоснабжения соответствует нормам СанПиН   | 1 |
| 21 | Выполняются требования к санитарному содержанию помещений и проведению дезинфекционных мероприятий  | 1 |
| 22 | Имеется три смены постельного белья и полотенец на каждого воспитанника   | 1 |
| 23 | Выполняются требования СанПиН к организации питания   | 1 |
| 24 | В меню используются блюда и напитки, обогащенные витаминами и минеральными веществами   | 1 |
| 25 | Использование в питании детей йодированной поваренной соли  | 1 |
| 26 | Посуда, используемая в ДОУ изготовлена из фаянса или фарфора, столовые приборы - из нержавеющей стали   | 1 |
| 27 | Наличие оборудованного помещения для проведения физического воспитания детей первого года жизни (проведения массажа, гимнастики)  | 0 |
| 28 | В ДОУ имеется возможность для организации в соответствии с СанПиН питания детей первого года жизни  | 1 |
| 29 | Наличие оборудованных аварийных выходов, необходимого количества средств пожаротушения, подъездных путей к зданию, отвечающих всем требованиям пожарной безопасности  | 1 |
| 30 | Соответствие электропроводки здания современным требованиям безопасности  | 1 |
| 31 | Наличие у учреждения действующей пожарной сигнализации и автоматической системы оповещения людей при пожаре   | 1 |
| 32 | Наличие в учреждении круглосуточно действующей охраны (кнопка экстренного вызова милиции или охранники и сторожа)   | 1 |
| 33 | Наличие скоростного выхода в Интернет (скорость канала не ниже 128 кб/с)  | 1 |

|    |   |    |
|----|---|----|
| 34 | Полная обеспеченность образовательного процесса воспитателями со средним специальным и высшим педагогическим образованием | 1  |
|    | Итого баллов:   | 29 |
|    | Критерии оценки:<br>1 балл – да<br>0 баллов - нет   |    |

### **Методические материалы**

| <b>Направление (образовательные области)развития</b> | <b>Методические материалы/дошкольный возраст</b>  |
|--|---|
| <b>Социально - коммуникативное развитие</b>          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеева, О.Князева, Р. Стеркина</li> <li>2. Маханева М.Д «Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников: метод пособие.» М : ТЦ Сфера , 2010 г.</li> <li>3. . Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ» О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</li> <li>4. Иванова Н.В. «Социальная адаптация малышей в ДОУ». М.: ТЦ Сфера, 2011 г.</li> <li>5. Давыдова О.И. «Беседы ответственности и правах ребенка». М : ТЦ Сфера , 2009 г.</li> <li>9. Наглядное дидактическое пособие «Детский сад». М.: Карапуз, 2009 г.</li> <li>10. Николаева С.Н. «Юный эколог». М.:1998г.</li> <li>11. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М.: Просвещение,1991г.</li> <li>12. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. « Игра с правилами в дошкольном возрасте». М.: Сфера, 2006г.</li> <li>13. Смирнова Е.О. , Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей». М.: Просвещение, 1991г.</li> <li>14. Наглядно-дидактическое пособие «ПДД» (безопасность на дорогах). М.: Карапуз, 2009 г.</li> </ol> |
| <b>Речевое развитие</b>                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий» М.:ТЦ Сфера, 2015г.</li> <li>2. Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно»</li> </ol>   |
| <b>Познавательное</b>                                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Потапова Т. В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2010 г.</li> <li>2. Дыбина О.В. «Предметный мир и социальное окружение.». М.: ТЦ</li> </ol>  |

|  |   |
|--|---|
| <b>развитие</b>                            | Сфера, 2015 г.<br>3. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». М.: ТЦ Сфера, 2015 г.<br>4. Дыбина О.В.«Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов<br>5. А. Савенков «Методика проведения учебных исследований в детском саду» для дошкольников». М.:ТЦ Сфера, 2010 г.<br>6. Соломенникова О. «Экологическое воспитание в детском саду»,2014 г<br>7. Николаева С.Н. «Юный эколог». М.:1998г. |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | 1. Т.С.Комарова «Изобразительное творчество в детском саду»   |
| <b>Физическое развитие</b>                 | 1. Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2009 г.<br>2. В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». М., «ВАКО», 2011г.<br>3. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». Для детей от 3 до 5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010 г.<br>4. Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 3-4 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2010 г.                                     |

### **3.1.2.Режим дня**

Режимы для воспитанников всех возрастных групп детского сада «Ягодка» составлены на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1.Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», глава XI (Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса), XII «Требования к организации физического воспитания», XIV «Требования к условиям хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий»

#### **Режим дня для детей 2-й младшей группы «Искорки» (3-4 года) детского сада «Тополек» ГБОУ СОШ №8 пгт Алексеевка г.о. Кинель**

| <b>Режимные процессы</b>  | <b>Время</b> |
|---|--------------|
| <b>Холодный период года</b>   |              |
| Прием детей (на свежем воздухе), самостоятельная деятельность детей | 7.00 – 8.40  |
| Утренняя гимнастика   | 8.00-8.05    |
| Самостоятельная деятельность детей                                  | 8.05-8.30    |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                      | 8.20-9.00    |

|  |              |
|--|--------------|
| Организованная образовательная деятельность  | 9.00-9.40    |
| Самостоятельная деятельность   | 9.40-10.30   |
| Второй завтрак   | 10.30-10.40  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.40-12.00  |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.00-12.20  |
| Обед   | 12.20-12.50  |
| Подготовка ко сну  | 12.50-13.00  |
| Дневной сон  | 13.00-15.30  |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность   | 15.30-15.45  |
| Уплотненный полдник  | 15.45-16.10  |
| Самостоятельная деятельность детей   | 16.10- 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.40-19.00  |
| Уход домой   | 19.00        |
| <b>Теплый период года</b>  |              |
| Прием детей (на свежем воздухе), самостоятельная деятельность детей                        | 7.00 – 8.40  |
| Утренняя гимнастика  | 8.00-8.05    |
| Самостоятельная деятельность детей   | 8.05-8.30    |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.20-9.00    |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.00-12.00   |
| Второй завтрак   | 10.30-10.40  |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.00-12.20  |
| Обед   | 12.20-12.50  |
| Подготовка ко сну  | 12.50-13.00  |
| Дневной сон  | 13.00-15.30  |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей                                     | 15.30-15.45  |
| Уплотненный полдник  | 15.45-16.10  |
| Самостоятельная деятельность детей   | 16.10- 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.40-19.00  |
| Уход домой   | 19.00        |

### 3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является тематика, разработанная педагогами детского сада которая ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

#### Годовой круг тем

#### Годовой круг тем

| Месяц    | Тема                                    | Неделя   |
|----------|---|----------|
| Сентябрь | День знаний                             | 1 неделя |
|          | Детский сад! Я и мои друзья!            | 2 неделя |
|          | Мои права!                              | 3 неделя |
|          | Наши праздники                          | 4 неделя |
| Октябрь  | Золотая осень (деревья, грибы)          | 1 неделя |
|          | Дары с грядки (овощи)                   | 2 неделя |
|          | В стране витаминов (фрукты)             | 3 неделя |
|          | Потеплее одевайся (одежда)              | 4 неделя |
| Ноябрь   | Держи ноги в тепле                      | 1 неделя |
|          | Не замерзай – шапку одевай              | 2 неделя |
|          | Мебель                                  | 3 неделя |
|          | Мы – друзья птиц                        | 4 неделя |
| Декабрь  | Встреча зимы                            | 1 неделя |
|          | Зимовье зверей (дикие)                  | 2 неделя |
|          | Домашние питомцы                        | 3 неделя |
|          | Новый год у ворот                       | 4 неделя |
| Январь   | Неделя сказок                           | 1 неделя |
|          | Ребенок на улицах города (транспорт)    | 2 неделя |
|          | Путешествие на Север (обитатели Севера) | 3 неделя |
|          | Профессий много разных                  | 4 неделя |
| Февраль  | Твоя безопасность (электроприборы)      | 1 неделя |

|               |   |            |
|---------------|---|------------|
|               | Почемучкина неделя (Я – человек)                    | 2 неделя   |
|               | Мой папа самый лучший (инструменты)                 | 3 недели   |
|               | Путешествие в Зоопарк (животные жарких стран)       | 4 неделя   |
| <b>Март</b>   | Весна – мамин праздник!                             | 1 неделя   |
|               | Скоро птицы прилетят                                | 2 неделя   |
|               | Мой край родной (поселок, Россия)                   | 3 неделя   |
|               | Давай поиграем! (игрушки)                           | 4 неделя   |
| <b>Апрель</b> | Неделя юмора и смеха                                | 1 неделя   |
|               | Неделя космонавтики                                 | 2 неделя   |
|               | Мы любим природу (работы на селе)                   | 3 неделя   |
|               | Писатели - детям                                    | 4 неделя   |
| <b>Май</b>    | Хочу все знать (ягоды)                              | 1 неделя   |
|               | Наши герои  | 2 неделя   |
|               | Мониторинг уровня усвоения образовательных областей | 3,4 неделя |
| <b>Июнь</b>   | Спортивная неделя – Здравствуй лето!                | 1 неделя   |
|               | Россия – родина моя!                                | 2 неделя   |
|               | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!         | 3 неделя   |
|               | В лес пойду!  | 4 неделя   |
| <b>Июль</b>   | Книжки о лете                                       | 1 неделя   |
|               | По Волге по реке                                    | 2 неделя   |
|               | Берегись бед, пока их нет!                          | 3 неделя   |
|               | Как я отдыхаю                                       | 4 неделя   |
| <b>Август</b> | Чистый двор!  | 1 неделя   |
|               | Что такое хорошо? Что такое плохо?                  | 2 неделя   |
|               | Советы доктора Градусника                           | 3 неделя   |
|               | Вот и лето прошло!                                  | 4 неделя   |

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ОО - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В рамках реализации основной образовательной деятельности ОО применяются парциальные программы и методические пособия:

| №                              | Наименование программ   | Возрастная группа                        | Форма организации образовательной деятельности  | Методические пособия   |
|--------------------------------|---|--|---|--|
| Основные парциальные программы |   |  |   |  |
| 1                              | «Математические ступеньки».<br>Е.В. Колесникова, М.: Просвещение, 2015 г.                                     | 2-я младшая группа<br>(с 3-х до 4-х лет) | 36 НОД в год  | используются рабочие тетради для детей 3 – 4 лет «Я начинаю считать», Е.В. Колесниковой по программе «Математические ступеньки»  |
| 2                              | «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного» Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева, 1998 г. | 2-я младшая группа<br>(с 3-х до 4-х лет) | Организуется в процессе образовательной деятельности в режимные моменты через интеграцию разных видов детской деятельности<br><br>1 раз в две недели,<br>18 в год | 1.Методическое пособие «Безопасность на улицах и дорогах города» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д. Маханева М. 1997г.<br>2.Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей ?»- г.Киров: Весна-Дизайн, 2009 г.<br>3.Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей? На воде и природе»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2009 г.<br>4.Демонстрационный материал для занятий по основам безопасности жизнедеятельности «Не играй с огнем!»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2010 г.<br>5.Демонстрационный материал для занятий по основам безопасности жизнедеятельности «Если малыш поранился. Учимся оказывать первую |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>медицинскую. помощь»- г.Киров: Весна-Дизайн, 2006 г.</p> <p>6.«Про правила движения» С.Ю. Волков М. 2005г.</p> <p>7.«Новые правила поведения для воспитанных детей» Т. П. Шалаева, О.М. Журавлева, М. 2005г.</p> <p>8.«О чем говорит дорожный светофор» Р.П. Бабина, 2003г.</p> <p>9.Плакаты «Правила дорожного движения»</p> <p>10.Серия дидактических игр «Час-пик», Екатеринбург, 2003г.</p> <p>11.Дидактическая игра «Построй свой город». Омега, 2000г.</p> <p>12.Набор правил дорожного движения для детей дошкольного возраста. Куйбышевский обл. совет ВДОАМ.</p> <p>13.Обучающая игра по правилам дорожного движения «Большая прогулка» 2002г.</p> <p>14. Дидактическая игра «Водители». М.2003г.</p> <p>15. Дидактическая игра «Опасно-безопасно» М.2003г.</p> <p>16. Дидактическое пособие «Уроки светофорика для дошкольников» Р.П. Бабина .2003г.</p> <p>17.Развивающая игра «Дорожные знаки» Е.2003г.</p> <p>18.Домино с дорожными знаками. Ростов-на-Дону 2003г.</p> <p>19.Дидактическая игра для изучения правил дорожного движения «Дорожные знаки» г. Киров, 2003г.</p> <p>20.Дидактическая игра «Гараж», 2003г.</p> <p>21.Серия альбомов для раскрашивания «Дорожные приключения» В.Кюннап, Л,1990г.</p> <p>22.Серия дидактических пособий: «Улица»,</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>«Дорога», «Автострада», «Причал» И.В. Мемокова, Тверь 2000г.</p> <p>23.«Дорожные знаки на стойках», «Омега+» 2007 г.</p> <p>24.Методическое пособие «Разговор о правильном питании» М.М. Безруких, Т.А. Филиппова , А.Г. Макеева-М.: «НЕСТЛЕ» «ОЛМА-ПРЕСС», 2005г.</p> <p>25. «Занятия по экологическому воспитанию» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, 2007 г.</p> |
|  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**  
**«Формирование элементарных математических представлений»**  
**для второй младшей группы (18 занятий)**

| № п\п           | Тема занятия   | Программное содержание   | Опорные слова                          | Материалы   |
|-----------------|--|--|--|---|
| <b>Сентябрь</b> |  |  |  |   |
| 1               | <p><i>Ориентировка во времени:</i> Утро.</p> <p><i>Величина:</i><br/>Большой и маленький.</p> <p><i>Количество и счёт:</i> Один и много.</p> | <p>Познакомить с частью суток – утро. Учить правильно употреблять этот термин в речи.</p> <p>Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации.</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький), употреблять эти слов в речи.</p> <p>Учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький).</p> <p>Учить сравнивать совокупность предметов, различать, где один предмет, а где много.</p> | Утро, большой, маленький, один, много. | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 1, стр. 11</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 1.</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| 2               | <p><i>Ориентировка во времени:</i> День.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i> Круг.</p> <p><i>Количество и счёт:</i> Число 1.</p>            | <p>Познакомить с числом 1;</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой – круг;</p> <p>Учить обследовать круг осязательно – двигательным путём;</p> <p>Обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера;</p> <p>Учить отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.</p>   | День, круг, один.                      | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 2, стр. 13</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 2.</p> <p>Цветные</p>            |

|                |   |  |  |  |
|----------------|---|--|--|--|
|                |   | Познакомить с частью суток – день, учить правильно употреблять этот термин в речи.   |  | карандаши.   |
| <b>Октябрь</b> |   |  |  |  |
| 3              | <p><i>Ориентировка во времени</i> Вечер.</p> <p><i>Величина:</i> Высокий – низкий, большой – маленький,<br/><i>Количество и счёт:</i> один и много.</p> | <p>Познакомить с частью суток – вечер. Учить правильно употреблять этот термин речи;</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи;</p> <p>Закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине;</p> <p>Продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</p>  | Вечер, высокий, низкий, большой, маленький, один, много. | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 3, стр. 15</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 3</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| 4              | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 1.</p> <p><i>Ориентировка во времени:</i> Ночь.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i> Круг.</p>                       | <p>Продолжить учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, где много;</p> <p>Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>Познакомить с частью суток - ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи;</p> <p>Учить видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрических фигур – круг;</p> <p>Упражнять в рисовании предметов округлой формы.</p> | Ночь, круг, один.  | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 4, стр. 17</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 4</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| <b>Ноябрь</b>  |   |  |  |  |

|                |  |  |   |  |
|----------------|--|--|---|--|
| 5              | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 2.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве:</i><br/>Слева, справа, на, под.</p> <p><i>Величина</i><br/>Толстый, тонкий.</p> | <p>Познакомить с числом 2;</p> <p>Учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под;</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий;</p> <p>Продолжить учить выделять признаки сходства и различия.</p>   | Толстый, тонкий, два, слева, справа, на, под.   | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 5, стр. 19</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 5</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| 6              | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 2.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i><br/>Треугольник.</p> <p><i>Ориентировка во времени</i> Осень.</p>                 | <p>Продолжить знакомить с числом 2;</p> <p>Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой- треугольник;</p> <p>Учить обследовать форму осязательно- двигательным путём;</p> <p>Учить рисовать треугольники по точкам;</p> <p>Учить называть время года – осень.</p> | Два, треугольник, осень.                        | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 6, стр. 21</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 6</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| <b>Декабрь</b> |  |  |   |  |
| 7              | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 3.</p> <p><i>Величина</i><br/>Большая, поменьше, маленькая.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i></p>                      | <p>Познакомить с числом 3;</p> <p>Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы;</p> <p>Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов;</p> <p>Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в</p>  | Три, большой, маленький, поменьше, треугольник. | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 7, стр. 23</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 7</p> <p>Цветные</p>            |

|   |                     |  |   |   |
|---|---------------------|--|---|---|
|   | Треугольник.        | основе загадки;<br><br>Учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая);<br><br>Учить видеть в форме предметов геометрические фигуры.   |   | карандаши.  |
| 8 | Контрольное занятие | Закрепить знание детей о числах 1, 2, 3.<br><br>Учить правильно употреблять слова большой, поменьше, маленький.<br><br>Продолжать знакомить детей с временами суток: утро, день, вечер, ночь.<br><br>Закрепить знания детей о геометрических формах: круг, треугольник.<br><br>Учить сравнивать группы предметов. Правильно употреблять понятия один, много. | Один, два, три, большой, маленький, поменьше, утро, день, вечер, круг, треугольник. | Игры: «Когда это бывает?», «Отгадай и нарисуй», «Большой – маленький», «Что где находится?» |

**Январь**

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| 9 | <i>Количество и счёт:</i> Число 3.<br><br><i>Ориентировка в пространстве:</i> Слева, справа, наверху.<br><br><i>Величина</i> Большой, поменьше, маленький. | Продолжить знакомить с числом 3;<br><br>Учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько;<br><br>Продолжить учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький);<br><br>Продолжить учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине);<br><br>Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой | Три, слева, справа, наверху, большой, поменьше, маленький. | Математика для детей 3-4 лет<br><br>Е.В. Колесникова: занятие № 8, стр. 25<br><br>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 8<br><br>Цветные карандаши. |
|---|--|---|--|---|

|    |  |  |   |   |
|----|--|--|---|---|
|    |  | информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  |   |   |
| 10 | <p><i>Количество и счёт:</i> Сравнение чисел 2 и 3.</p> <p><i>Величина</i><br/>Большой, поменьше, маленький.</p> <p>Логическая задача.</p> | <p>Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты определения в речи;</p> <p>Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>Продолжить учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький;</p> <p>Учить изображать предметы разной величины;</p> <p>Развивать зрительное внимание.</p> | Два, три, большой, поменьше, маленький. | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 9 стр. 27</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 9</p> <p>Цветные карандаши.</p> |

### Февраль

|    |   |   |                        |   |
|----|---|---|------------------------|---|
| 11 | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 4.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i> Квадрат.</p> <p><i>Ориентировка во времени</i> Зима.</p> | <p>Познакомить с числом 4;</p> <p>Учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей перечисленной группе;</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой квадрат;</p> <p>Учить обследовать квадрат осязательно- зрительным путём, рисовать квадраты по точкам;</p> <p>Различать и называть время года - зима;</p> <p>Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в</p> | Четыре, квадрат, зима. | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 10 стр. 29</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 10</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
|----|---|---|------------------------|---|

|             |   |   |   |  |
|-------------|---|---|---|--|
|             |   | основе загадки.   |   |  |
| 12          | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 4.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i> Квадрат.</p> <p>Логическая задача.</p> | <p>Продолжить знакомить с числом 4;</p> <p>Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счёта в речи;</p> <p>Учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.</p> <p>Учить видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрических фигур.</p> <p>Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> | <p>Четыре, квадрат, круг, треугольник, квадрат.</p>     | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 11, стр. 31</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 11</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| <b>Март</b> |   |   |   |  |
| 13          | <p><i>Количество и счёт:</i> Сравнение чисел 3 и 4.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i> Прямоугольник.</p>       | <p>Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи;</p> <p>Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы;</p> <p>Учить относить последнее числительное ко всей перечисленной группе;</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой прямоугольник;</p> <p>Учить обследовать форму осязательно- двигательным и зрительным путём.</p>  | <p>Три, четыре, большой, маленький.</p>                 | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 12, стр. 33</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 12</p> <p>Цветные карандаши.</p> |
| 14          | <p><i>Количество и счёт:</i> Число 5.</p> <p><i>Величина</i> Большой,</p>   | <p>Познакомить с числом 5;</p> <p>Продолжать учить числительные по порядку, указывая на предметы;</p> <p>Продолжать учить относить последнее числительное ко всей</p>   | <p>Пять, большой, поменьше, самый маленький, весна.</p> | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 13,</p>   |

|               |   |   |  |   |
|---------------|---|---|--|---|
|               | поменьше, самый маленький.<br><i>Ориентировка во времени Весна.</i>   | пересчитанной группе;<br>Различать и называть времена года – весна;<br>Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.   |  | стр. 34<br>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 13<br>Цветные карандаши.   |
| <b>Апрель</b> |   |   |  |   |
| 15            | <i>Количество и счёт:</i> Число 5.<br><br><i>Ориентировка во времени</i> Утро, день, вечер, ночь.<br><br>Логическая задача. | Закреплять навыки счёта в пределах пяти;<br>Продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;<br>Закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь;<br>Учить отгадывать загадку на основе на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.<br>Закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку. | Пять, утро, день, вечер, ночь.                                 | Математика для детей 3-4 лет<br>Е.В. Колесникова: занятие № 14, стр. 37<br>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 14<br>Цветные карандаши. |
| 16            | <i>Количество и счёт:</i> Сравнение чисел 4 и 5.<br><br><i>Геометрические фигуры:</i> Овал.<br><br>Логическая               | Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи;<br>Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;   | Четыре, пять, овал, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | Математика для детей 3-4 лет<br>Е.В. Колесникова: занятие № 15, стр. 38<br>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 15                       |

|            |  |   |   |  |
|------------|--|---|---|--|
|            | задача.  | <p>Познакомить с геометрической фигурой – овал;</p> <p>Учить обследовать овал осязательно- двигательным путём, рисовать овал по точкам;</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по величине.</p>  |   | Цветные карандаши.   |
| <b>Май</b> |  |   |   |  |
| 17         | <p><i>Ориентировка во времени</i> Времена года.</p> <p><i>Геометрические фигуры:</i> Овал.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве:</i> Слева. Справа.</p> | <p>Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);</p> <p>Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>Учить видеть форму предметов, соотносить её с названиями геометрических фигур: овал, круг;</p> <p>Закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).</p> | Зима, весна, лето, осень, овал, круг, слева, справа.  | <p>Математика для детей 3-4 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 16, стр. 40</p> <p>Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет, лист 16</p> <p>Цветные карандаши.</p>                                   |
| 18         | Контрольная НОД  | <p>Закрепить знания детей о временах года.</p> <p>Упражнять детей в определении времени суток.</p> <p>Закреплять знания детей о числах 1, 2, 3, 4, 5. Учить сравнивать числа между собой.</p> <p>Продолжать учить узнавать и называть геометрические фигуры.</p> <p>Упражнять в правильном употреблении понятий слева, справа, наверху, внизу.</p>  | Один, два, три, четыре, пять, большой, маленький, поменьше, овал, круг, квадрат, утро, день, вечер, ночь, слева, справа, внизу, наверху, на, под. | <p>Игровые упражнения: «Нарисуй правильно», «Узнай, кто спрятался», «Рисуем квадраты», «На какую фигуру похоже?», «Слушай, смотри, считай»</p> <p>Загадки о трёх медведях, осени, зиме, весне,</p> |

|  |  |  |  |       |
|--|--|--|--|-------|
|  |  |  |  | лете. |
|--|--|--|--|-------|

НОД по математике проводится в первой половине дня, с организацией в середине занятия физкультминутки. Распределение программного материала соответствует возрастным особенностям и требованиям, предъявляемым к современному обучению.

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям по СанПиНу к ней для детей дошкольного возраста и составляет:

- в младшей – 18 НОД в год, их продолжительность не более 15 минут
- в средней – 36 НОД в год, их продолжительность не более 20 минут
- в старшей группе – 36 НОД в год, их продолжительность не более 25 минут
- в подготовительной к школе группе – 72 НОД в год, их продолжительность не более 30 минут

Диагностика проводится по методике Е.В. Колесниковой 2 раза в год: вводная (сентябрь), итоговая (май).

На занятиях используются рабочие тетради для детей 3 – 4 лет «Я начинаю считать» Е.В. Колесниковой по программе «Математические ступеньки»

## **ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Колесникова Е.В. Авторская парциальная программа  
«Математические ступеньки», М.: ТЦ Сфера, 2015г.**

***Вторая младшая группа:***

Демонстрационный материал: Математика для детей 3-4 лет

Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет «Я начинаю считать»

Колесникова Е.В. Тесты для детей 4 лет

Для выполнения заданий в рабочих тетрадях каждому ребёнку необходим набор цветных карандашей (12 цветов)

### Показатели развития

(вторая младшая группа)

К концу года дети должны:

Сравнивать количество предметов, различать, где их много, а где один, объяснять это словами;

Понимать значение вопроса *Сколько?* и правильно отвечать на него;

Называть числительные по порядку в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе;

Согласовывать вроде, числе и падеже числительное с существительным;

Различать и называть геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал*);

Понимать, что фигуры могут быть разного размера;

Различать и называть геометрические тела (*шар, куб, цилиндр*);

Видеть геометрические фигуры в окружающих предметах;

Сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;

Использовать в речи результаты сравнения (*большой, поменьше, самый маленький и т. д.*);

Выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по нему;

Различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*);

Различать и называть времена года (*осень, зима, весна, лето*);

Обозначать словами положение предмета относительно себя (*слева, справа, вверху, внизу*);



## Программно-методическое обеспечение

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина рекомендованная Министерством общего и профессионального образования РФ, М.1998г. в которую входят следующие разделы:

1. «Ребенок и другие люди»
2. «Ребенок и природа»
3. «Ребенок дома»
4. «Здоровье ребенка»
5. «Эмоциональное благополучие ребенка»
6. «Ребенок на улицах города»

*Для работы по данному направлению в детском саду имеется методический и дидактический материал:*

1. Методическое пособие «Безопасность на улицах и дорогах города» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д. Маханева М. 1997г.
2. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей?»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2009 г.
3. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей? На воде и природе»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2009 г.
4. Демонстрационный материал для занятий по основам безопасности жизнедеятельности «Не играй с огнем!»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2010 г.
5. Демонстрационный материал для занятий по основам безопасности жизнедеятельности «Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2006 г.
6. «Про правила движения» С.Ю. Волков М. 2005г.
7. «Новые правила поведения для воспитанных детей» Т. П. Шалаева, О.М. Журавлева, М. 2005г.
8. «О чем говорит дорожный светофор» Р.П. Бабина, 2003г.
9. Плакаты «Правила дорожного движения»
10. Серия дидактических игр «Час-пик», Екатеринбург, 2003г.
11. Дидактическая игра «Построй свой город». Омега, 2000г.
12. Набор правил дорожного движения для детей дошкольного возраста. Куйбышевский обл. совет ВДОАМ.
13. Обучающая игра по правилам дорожного движения «Большая прогулка» 2002г.
14. Дидактическая игра «Водители». М.2003г.
15. Дидактическая игра «Опасно-безопасно» М.2003г.
16. Дидактическое пособие «Уроки светофорика для дошкольников» Р.П. Бабина .2003г.
17. Развивающая игра «Дорожные знаки» Е.2003г.
18. Домино с дорожными знаками. Ростов-на-Дону 2003г.
19. Дидактическая игра для изучения правил дорожного движения «Дорожные знаки» г. Киров, 2003г.
20. Дидактическая игра «Гараж», 2003г.
21. Серия альбомов для раскрашивания «Дорожные приключения» В.Кюннап, Л,1990г.

22. Серия дидактических пособий: «Улица», «Дорога», «Автострада», «Причал» И.В. Мемокова, Тверь 2000г.
23. «Дорожные знаки на стойках», «Омега+» 2007 г.
24. Методическое пособие «Разговор о правильном питании» М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева-М.: «НЕСТЛЕ» «ОЛМА-ПРЕСС», 2005г.
25. «Занятия по экологическому воспитанию» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, 2007 г.

- согласно возрастным особенностям в группе оборудована развивающая предметная среда - уголки безопасности, игровые для сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических игр; безопасности дорожного движения; книжные с подбором познавательной и художественной литературы, альбомами, тематическим иллюстрациями; здоровья; ручного труда по работе с природным, бросовым материалом; уголки рукоделия.

### **Содержание программы «Безопасность» второй младшей группы**

Содержание образовательной программы «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач

#### **ЗАДАЧИ**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

### **Календарно-тематическое планирование по программе «Безопасность»**

#### **во второй младшая группа**

| № | Тема, вид<br>организованно<br>й<br>образовательн<br>ой<br>деятельности | Программное<br>содержание | Материал | Сопутствующие<br>формы работы | Источник |
|---|--|---------------------------|----------|-------------------------------|----------|
|   |  |                           |          |                               |          |

| 1. Ребенок и другие люди |  |   |  |  |  |
|--------------------------|--|---|--|--|--|
| 1. сентябрь              | <p>Тема: «Внешность бывает обманчива»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Русская народная сказка «Заюшкина избушка»</p>            | <p>Формировать умение внимательно слушать и понимать смысл произведения.</p> <p>Сформировать представление детей о том, внешность может быть обманчива.</p> |  | <p>Дидактическая игра «Внимание опасность»</p> <p>Игра-театрализация «Заюшкина избушка»</p> <p>Рассматривание иллюстраций игрового дидактического материала по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»</p> | <p>Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина</p> |
| 2.сентябрь               | <p>Тема: «Один дома»</p> <p>Ознакомление с художественной литературой.</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят»</p> | <p>На примере сказки довести до понимания детей то, что нельзя доверять незнакомым людям и открывать дверь.</p>   |  | <p>Рассматривание иллюстраций игрового дидактического материала по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»</p> <p>Игра-театрализация сказки «Волк и семеро козлят»</p>                                     | <p>Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина</p> |

|                             |   |   |  |   |  |
|-----------------------------|---|---|--|---|--|
| 3. октябрь                  | <p>Тема «Чужие люди»</p> <p>Ознакомление с художественной литературой. Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух, лиса»</p> | <p>Формировать умение внимательно слушать и понимать смысл произведения, отвечать на вопросы воспитателя. Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации</p>  |  | <p>Рассматривание иллюстраций игрового дидактического материала по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»</p> <p>Игра-театрализация сказки «Кто, петух, лиса»</p>                  | <p>Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина</p>           |
| <b>2. Ребенок и природа</b> |   |   |  |   |  |
| 4. октябрь                  | <p>Познание на тему «Бережное отношение к живой природе»</p>  | <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями, рассматривать растения, не нанося им вред. Знакомить с правилами поведения на природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев)</p> | <p>Рисунки с двумя полянками: «веселой» и «грустной». Иллюстрации «правила друзей природы». Лист бумаги, краски.</p> | <p>Беседы о живой природе, дидактическая игра «Окошко в твой мир», рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение произведения Бориса Заходера «Все на свете друг другу нужны»</p> | <p>Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина стр.11,81</p> |

|                       |  |   |  |   |   |
|-----------------------|--|---|--|---|---|
| 5.ноябрь              | Познание на тему «Контакты с животными»        | Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых, не трогать их. | Иллюстрации и фигурки различных животных, восковые мелки, лист бумаги. | Рассматривание картинок о животных, беседы о жизни животных, о том, как вести себя с ними   | Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»<br><br>Н.Н. Авдеева,<br>О.Л.Князева, Р.П. Стеркина<br>стр.31,91 |
| <b>3.Ребенок дома</b> |  |   |  |   |   |
| 6.ноябрь              | Практикум за столом Тема: «Учимся есть вилкой» | Познакомить детей с вилкой, научить их правильно пользоваться ей. Напомнить об осторожном обращении с этим опасным предметом.   | Столовый прибор  | Чтение произведения «Маша обедает» Капутикян<br><br>Консультация для родителей: «Как правильно одевать ребенка зимой».<br><br>Сюжетно-ролевая игра «Семья».<br>Учить детей правильно кормить кукол. |   |

|                           |  |   |  |  |  |
|---------------------------|--|---|--|--|--|
| 7.декабрь                 | На прогулке беседа на тему: «Для чего нужны варежки».) | .Обратить внимание детей на то, что зимой очень холодно. Предложить снять варежки и поддержать ладошки открытыми, а за тем ответить, что с ними происходит? (Замерзают. Рассказать детям об обморожениях и их последствиях) |  | Консультация для родителей: «Как правильно одевать ребенка зимой»<br><br>Катание кукол на санках. Учить правильно одевать кукол.<br><br>Выставка детского рисунка на тему: «Девочка в длинной шубке» |  |
| 8.декабрь                 | Экскурсия на кухню.                                    | Познакомить детей с трудом повара, обращая внимание на трудовые действия и их результат. Рассмотреть электроплиту: большая, раскаленная, она требует соблюдения правил безопасности. Познакомить детей с правилами.         |  | Рассматривание наглядно - дидактического материала «Правильное поведение детей с электроприборами»   |  |
| <b>4.Здоровье ребенка</b> |  |   |  |  |  |

|   |   |  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
| 9.январь                                | Познание на тему «Изучаем свой организм»    | Познакомить детей с устройством тела человека. Закрепить знание части тела   | Альбом №2; таблица «Строение тела человека»                             | Дидактическая игра «Сравнение»<br>Работа с ростомером   | Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»<br><br>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина , стр.92 |
| 10.январь                               | «Навыки личной гигиены»                     | Формировать навыки личной гигиены. Обратить внимание детей на необходимость бережного отношения к своему организму, уходу за ним. Формировать ценностное отношение к своему организму. | Альбом №3; туалетные принадлежности. Таблица «Микромир на наших ручках» | Чтение художественной литературы А.Барто «Девочка чумазая», «Мойдодыр» к.И. Чуковского  | Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»<br><br>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина,стр.110  |
| 11февраль.                              | Познание на тему «Врачи наши лучшие друзья» | Формировать позитивное отношение к образу медицинского работника   | Альбом «1, цветные карандаши; телефон                                   | Экскурсия в медицинский кабинет. Чтение художественной литературы «Доктор Айболит» К.И. Чуковского. Сюжетно-ролевая игра «Больница» | Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»<br><br>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина,стр.71   |
| <b>5.Эмоциональное здоровье ребенка</b> |   |  |   |   |  |

|                                    |  |  |   |   |  |
|------------------------------------|--|--|---|---|--|
| 12.февраль                         | Игра-тренинг «Победи бабу-Ягу»                         | Формирование навыков преодоления страхов; снять эмоциональное напряжение, развивать чувство доверия к ведущим и участникам группы  | Маска, платок, веник «Бабы-яги»   | Рассматривание иллюстраций к сказкам «У страха глаза велики» обр. М.Серовой, «Волк и семеро козлят» обр. А.Н. Толстого  | Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»<br><br>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, |
| 13.март                            | Игра-тренинг «Где любовь да совет, там и горя нет»     | Помочь детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.                              | Иллюстрации к сказкам «Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Теремок» обр. Е.Чарушина | Чтение художественной литературы «Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Теремок» обр. Е.Чарушина  | Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста»<br><br>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, |
| <b>6. Ребенок на улицах города</b> |  |  |   |   |  |
| 14.март                            | Познание «Рассматривание автомашин, автобуса»(игрушки) | Формировать умение различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части (кабина, руль, кузов, колеса, окна) | Иллюстрации : легковой и грузовой машины, автобуса, трамвая                 | Наблюдение на прогулке за транспортом. Игра «Вот такие машины»<br><br>Подвижная игра «Кот и машины»<br><br>Рассматривание наглядно-дидактического материала «Транспорт» | «Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко                             |

|           |   |   |  |  |   |
|-----------|---|---|--|--|---|
| 15.апрель | Познание<br>«Рассматривание грузового автомобиля»   | Продолжить знакомить детей с основными частями грузовика(кабина, руль, кузов, колеса, окна)   | Альбом-раскраска «Дорожные приключения мальчика Пети»,с.10 | Рекомендации для родителей «Ребенок и взрослый на улице»<br>Игра на внимание «Найди свой цвет» | «Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко<br><br>«Три сигнала светофора Т. Ф.Саулина,с.74-75»          |
| 16.апрель | Познание «Рассматривание картины «Едим в автобусе»» | Уточнить представления детей о некоторых транспортных средствах: грузовых и легковых автомобилях. Активизировать в речи слова (кабина, руль, кузов, колеса, окна) | Картина «Едим в автобусе»                                  | Игра «Звуки вокруг тебя»<br>Игра «Воробушки и автомобиль»                                      | «Дорога без опасности»<br>Г.Н. Мелихова,с.9<br><br>«Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко, с.60     |
| 17.май    | Познание на тему «Светофор»                         | Познакомить с понятием «светофор, уточнить ,что обозначают цвета светофора»   |  | Игра «Лови мяч»<br><br>»Выставка рисунков «Сигналы светофора»                                  | «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» под ред. Е.А. Романовой, А.Б.,Малюшкина,с .9<br><br>«Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина,с.15 |

|        |   |  |  |  |  |
|--------|---|--|--|--|--|
| 18.май | Экскурсия на тему «Знакомство с улицей» | Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях: дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность |  | Выставка «Мы рисуем улицу»<br>Игра «Звуки вокруг тебя» | «Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина,с.15«Дорога без опасности»<br><br>Г.Н. Мелихова,с.9 |
|--------|---|--|--|--|--|

### **Итоговые результаты освоения программы «Безопасность»**

#### **во второй младшей группе**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

## Формирование элементарных экологических представлений

### Задачи:

- **Расширять представления о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.**
- **Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.) Учить узнавать лягушку.**
- **Учить наблюдать за , прилетающими на участок(воронв, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.**
- **Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).**
- **Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидора, морковь, репа), фрукты(яблоко, груша, персики), ягоды(малина, смородина).**
- **Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и- мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань).**
- **Дать детям представления о том. что для роста растений нужны земля, вода и воздух.**
- **Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.**
- **Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой- рассыпается, влажный -лепится), снега (холодный, белый, от тепла-тает).**
- **Учить отражать полученные впечатления в реячи и продуктивных видах деятельности.**
- **Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе(если растение не полить, оно может засохнуть).**
- **Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобностирастения, не ломать ветки, не трогать животных и др.)**

| Месяц    | Тема /№/ литер-ра   | Программное содержание  |
|----------|---|---|
| Сентябрь | №1. «Овощи с огорода»<br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.8-9) | Учить детей различать по внешнему виду и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления детей о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
|                |   | народной сказки «Репка»   |
| <b>Октябрь</b> | <b>№2. «Меняем воду в аквариуме»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.9-12)                   | Расширять представления детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.  |
| <b>Ноябрь</b>  | <b>№3. «В гостях у бабушки»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.12-14)                       | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.   |
| <b>Декабрь</b> | <b>№4. «Покормим птиц»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.15-16)                            | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.   |
| <b>Январь</b>  | <b>№5. «В январе, в январе, много снега на дворе»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.16-17) | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.   |
| <b>Февраль</b> | <b>№6. «У меня живет котенок»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.18-20)                     | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.                                       |
| <b>Март</b>    | <b>№7. «Уход за комнатными растениями»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.20-22)            | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. |
| <b>Апрель</b>  | <b>№8. «Прогулка по весеннему лесу»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.22-24)               | Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.                                     |
| <b>Май</b>     | <b>№9. «Экологическая тропа»</b><br>(О.А. Соломенникова,<br>стр.25-28)                      | Расширять представления детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.  |

**К концу года дети могут:**

- Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявлять бережное отношение к природе.

#### **IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)**

##### ***4.1. Краткая презентация Программы***

Программа ориентирована на детей от 3 до 4 лет.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, хореографа, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога по английскому языку и др.

Для реализации программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

##### ***4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей***

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации будущих младших школьников. С введением Федерального государственного стандарта большое внимание уделяется работе с родителями как с партнерами.

##### ***Необходимые условия партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:***

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что детский сад всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

- Это учет индивидуальности ребенка. Педагог постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности и привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педпроцесса.

- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.
- Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в детском саду и семье.
- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений, что было нереально при использовании традиционных форм работ с родителями. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

При реализации новой системы взаимодействия с семьей удастся избежать тех недостатков, которые присущи старым формам работы с семьей.

***Основные принципы при организации работы педагогического коллектива с семьями воспитанников:***

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

***Функции работы педагогического коллектива с семьей:***

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно - воспитательного процесса, организуемого в детском саду;
- Психолого - педагогическое просвещение родителей;
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- Помощь отдельным семьям в воспитании детей;
- Взаимодействие родителей с общественными организациями .

Для лучшей организации взаимодействия родителей и педагогов распределены сферы ответственности в работе с родителями между воспитателем, методистом, медперсоналом, заведующей и специалистами.

В процессе работы с семьей в ДОО решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Помимо традиционных форм работы детского сада и семьи начали активно использовать инновационные формы и методы работы с семьей:

- "Круглый стол" по любой теме;
- тематические выставки;
- социальное исследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;
- семейные развлечения и спортивные встречи;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты ;
- открытые занятия для просмотра родителей;
- интеллектуальные ринги детей и родителей;
- интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- конкурс семейных талантов;
- ярмарка секретов воспитания и др.

***Критерии оценки эффективности работы детского сада с семьей:***

- Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;
- Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей;
- Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону;
- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в детском саду. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи педагогического коллектива в педагогической деятельности;
- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.
- Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Всей своей работой сотрудники детского сада доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.