

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 8  
п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель Самарской области  
имени Воина – интернационалиста С.А. Кафилова  
структурное подразделение детский сад «Тополёк»



Проверено:  
старший воспитатель  
*Святкина Н.В.*  
2021г « 20 » августа 2021г

Принято:  
на заседании педсовета  
протокол № 1  
от « 26 » августа 2021г  
Председатель педсовета  
*Денисова С.А.*

Рабочая программа  
воспитателя СП д/с «Тополёк» ГБОУ СОШ № 8 п.г.т. Алексеевка  
с учётом ФГОС ДО  
старшей группы «Ягодка»  
комбинированной направленности  
Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования СП д/с «Тополёк»

Разработана воспитателями:  
Карпейчик С.В.

п.г.т. Алексеевка 2021г

1. Пояснительная записка
2. Возрастные особенности детей 5-6 лет.
3. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.
4. Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 4-5 лет образовательных областей.
5. Образовательная область «Физическое развитие».
6. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
  - Безопасность;
  - Труд
7. Образовательная область «Познавательное развитие».
  - Формирование элементарных математических представлений
  - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
8. Образовательная область «Речевое развитие».
  - Чтение художественной литературы
9. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
  - Продуктивная деятельность
  - Музыкальное воспитание
10. Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке
11. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы
12. Работа с родителями.
13. Литература.
14. Коррекционный блок программы.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОО - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОО.

Срок реализации Программы – 1 год (2017 -2018 учебный год)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
2. Положение Конвенция ООН о правах ребенка;
3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13
4. ФГОС ДО приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 г.
5. Методические рекомендации по составлению образовательной программы ДОУ N 655 от 23 ноября 2009 г.
6. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Регионального уровня

1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования»
2. Устав ДОО.
3. План работы дошкольного учреждения на учебный год.

Рабочая учебная программа средней группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально – коммуникативное;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Возраст пяти лет – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и др. – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а *овладение собственным поведением*.

Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В образе Я, кроме Я-реального – тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, – не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка.

До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра – важнейшая основа детских взаимоотношений – по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают пере ходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний.

На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес.

Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Дети 5-6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными.

К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им *цель* и *мотив* деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40-70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре.

### **Организация жизни и воспитания детей.**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-13^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей шестого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут (всего 4 часа 20 минут в неделю). Максимально

допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 5-6 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие
  - Безопасность;
  - Труд
- Познавательное развитие
  - Патриотическое воспитание;
  - ФЭМП;
  - Окружающий мир;
  - Конструирование.
- Речевое развитие
  - Развитие речи;
  - чтение художественной литературы
- Художественно-эстетическое развитие
  - Музыкальное воспитание;
  - Продуктивная деятельность

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенно временные рамки образовательная нагрузка рассчитана на 8 месяцев,

без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность:** специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность:** деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников:** педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

### **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<i>Занятия</i>	<i>Количество в неделю</i>	<i>Количество в год</i>
Физическое развитие	3 раза в неделю	108
Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	36
Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	36
Социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю	36
Художественно-эстетическое развитие -рисование	1 раз в неделю	36
-лепка/аппликация	1 раз в неделю	36
Музыкальное воспитание	2 раза в неделю	72
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие» «Безопасность», «Речевое развитие», «Музыка».
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Физическое развитие», «Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие».
Ситуативные беседы при проведении режимных	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,

моментов		«Физическое развитие», «Безопасность».
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Речевое развитие», «Музыкальное воспитание», «Художественно-эстетическое развитие».
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Физическое развитие», «Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие».
Прогулки	ежедневно	«Физическое развитие», «Безопасность», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Игра	ежедневно	«Физическое развитие», «Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Продуктивная деятельность».
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Физическое развитие», «Безопасность», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Продуктивная деятельность».

### **Организация жизнедеятельности и режим дня старшей группы**

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены*. Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 10 занятий в неделю по 25 минут с детьми 5-6 лет).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся инструктором по физической культуре 3 раза в неделю: 2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем 2 раза в неделю.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками, согласно программе «От рождения до школы».

Учебный план по реализации образовательной программы «От рождения до школы» для старшей группы детей от 5 до 6 лет представлен в Приложении.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	День знаний	1 неделя
	Детский сад! Я и мои друзья!	2 неделя
	Мои Права.	3 неделя
<b>Октябрь</b>	Наши праздники.	4 неделя
	Золотая осень ( деревья, грибы)	1 неделя
	Дары с грядки ( овощи)	2 неделя
	В стране витам инов ( фрукты)	3 неделя
	Потеплее одевайся	4 неделя
<b>Ноябрь</b>	Держи ноги в тепле	1 неделя
	Не замерзай – шапку одевай	2 неделя
	Мебель	3 неделя
	Мы – друзья птиц	4 неделя
<b>Декабрь</b>	Встреча зимы	1 неделя
	Зимовье зверей ( дикие)	2 неделя
	Домашние питомцы	3 неделя
	Новый год у ворот.	4 неделя
<b>Январь</b>	Неделя сказок	1 неделя
	Ребёнок на улицах города (Транспорт)	2 неделя
	Путешествие на Север ( обитатели севера)	3 неделя
	Профессий много разных	4 неделя
<b>Февраль</b>	Твоя безопасность ( электроприборы)	1 неделя
	Почемучкина неделя ( Я – человек)	2 неделя
	Мой папа самый лучший ( инструменты)	3 неделя
	Путешествие в зоопарк ( животные жарких стран)	4 неделя
<b>Март</b>	Весна. 8 Марта – Мамин день	1 неделя
	Скоро птицы прилетят	2 неделя
	Мой край родной( посёлок, Россия)	3 неделя
	Давай поиграем! (игрушки)	4 неделя
<b>Апрель</b>	Неделя юмора и смеха	1 неделя
	Неделя космонавтики	2 неделя
	Мы любим природу	3 неделя
	Писатели - детям	4 неделя
<b>Май</b>	Хочу всё знать (ягоды)	1 неделя
	День Победы Наши герои	2 неделя
	Мониторинг	3,4 неделя

## **Содержание работы по образовательным областям.**

### ***Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно

заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на

велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме,

находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около).

Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.<sup>70</sup> Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках. Формировать желание действовать с разнообразными

дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо- рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром.**

**Обогащать представления детей о профессиях.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **Сезонные наблюдения.**

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

##### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и

качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и 17 прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Развивать монологическую форму речи.** Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-

прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. 114 Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

**Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.**

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. 21 Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные

украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность.***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценировки песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### ***Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. 23 Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

## Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание.</li> <li>2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 5 - 6 лет».</li> <li>3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшей группы».</li> <li>4. Консультация «Живем по режиму».</li> <li>5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Семья глазами ребёнка».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>3. Проведение совместного субботника на территории ДОУ.</li> <li>4. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «В гостях у Осени» (по страничкам осенних праздников).</li> <li>2. Беседа «Одежда детей в группе».</li> <li>3. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)</li> <li>4. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!».</li> <li>2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов).</li> <li>3. Подготовка подарков на Новый год.</li> <li>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «О детском травматизме».</li> <li>2. Фотовыставка «Новогодние и Рождественские праздники»</li> <li>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>4. Консультация «ПДД».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Наши мальчики».</li> <li>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</li> <li>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-го года жизни к обучению в школе».</li> <li>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</li> <li>5. Памятка для родителей «Обучение чтению детей».</li> </ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Наши девочки».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком»</li> <li>5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Консультация «Формирование культуры трапезы».</li> <li>2. Фотовыставка «Наши дела»</li> <li>3. Родительское собрание «Вот мы и стали на год взрослее»</li> <li>4. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»</li> <li>5. Консультация «Развивающие игры для детей 5-6 лет»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой»</li> <li>2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»</li> <li>3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.</li> <li>4. Консультация «Профилактика детского травматизма».</li> <li>5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.</li> </ol>

## Комплексно-тематическое планирование для старшей группы

<b>1.09 - 8.09</b>	<b>Тема: « День Знаний»</b>	
	<i><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></i>	
Праздник	« День Знаний»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге; формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми,
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «День Знаний»	Цели: Развитие интереса к школе, к книге
ФЭМП	Тема: «Количество и счёт»	Цели: Закреплять умение сравнивать количество предметов, считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта.
Экология	Тема: « Цветы на нашем участке»	Цель: сравнивать растения по высоте, форме; определять назначение частей растений.
	<i><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>	
Лепка	Тема: «По замыслу»	Цели: Развивать интерес к лепке
Рисование	Тема: « День Знаний». Книга»	Цели: Формировать умение передавать в рисунке события осени.
	<i><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></i>	
Чтение художественной литературы	Тема: « Сказки лета»	Цели: развивать речь, активизировать словарь детей.
Развитие речи	Тема: « Описательный рассказ « Как я провёл лето»	Цели: Формировать умение составлять рассказ по личным впечатлениям
<b>11.09-15.09.</b>	<b>Тема: «Детский сад. Я и мои друзья »</b>	
	<i><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></i>	
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Детский сад»	Цели: Формировать представления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых.
ФЭМП	Тема: «Количество и счёт»	Цели: Закреплять умение сравнивать количество предметов, считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта.
Экология	Тема: Семена садовых растений» Чтение В. Бианки « Мышонок Пик»	Цель: формировать умение наблюдать, описывать; Развивать любознательность.

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Грибы»	Цели: Формировать умение передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
Рисование	1. Тема: «Картинка про лето» 2. Тема: « Знакомство с акварелью»	Цели: Развивать образное восприятие, образные представления. Цели: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Английская народная сказка « Три поросёнка»	Цели: Развивать способность понимать эмоционально – образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи.
Развитие речи	Тема: «Жизнь в детском саду»	Цели: Формировать умение рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление.
Дидактические игры: Подвижные игры:	«Чьи предметы» «Чудесный мешочек» «Кто больше?» «Весёлые ребята» «Мы умеем»	
<b>18.09 – 22.09</b>	<b>Тема « Мои права».</b>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Мои права»	Цели: Знакомить детей с их правами
ФЭМП	Тема: «Количество и счёт. Знаки +; =»	Цели: Продолжать развивать умение соотносить цифру с количеством предметов, считать по образцу и названному числу; познакомить со знаками =; +
Экология	Тема: « Календарь природы»	Цель: знакомить со страницами календаря, рисовать знаки; развивать интерес к наблюдению за природой.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « На лесной полянке выросли грибы»	Цели: Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.
Рисование	1. Тема: « Космос» 2. Тема: « Укрась платочек ромашками»	Цели: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Цели: Формировать умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и соединяя; Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		



ФЭМП	Тема: «Цифра 4».	Цели: Познакомить с цифрой 4; развивать умение ориентироваться в пространстве.
Экология	Тема: « Наблюдение за хомяком»	Цель: наблюдать за поведением животного; познакомить с набором корма.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « Гроздь рябины»	Цели: Формировать умение передавать в композиции характерные черты дерева
Рисование	Тема: «Лес в октябре» Тема: «Мухоморы в лесу»	Цели: формировать умение передавать соотношение предметов по величине, отмечать красоту осеннего леса. Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Рассматривание картины В. Серова Октябрь» Рассказ Г. Скребицкого « Осень»	Цели: формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; обогащать словарем впечатлениями.
Развитие речи	Тема: «»Изменения в природе в октябре»	Цели: формировать умение рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре.
Дидактические игры:	«Найди ошибки» «Кто быстрее?»	
Подвижные игры	«Жабка» «Солнышко и дождик» «Пробеги тихо» «Перепрыгнет ручеек»	
<b>09.10 – 13.10                    Тема: « Дары с грядки»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: ««Овощи»	Цели: Познакомить с названием овощей, с местом их выращивания; учить описывать овощи, развивать логическое мышление.
ФЭМП	Тема: «Цифра 5».	Цели: Познакомить с цифрой 5; решение простых примеров..
Экология	Тема: «Календарь природы»	Цель: развивать наблюдательность.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		

Лепка	Тема: «Лепка овощей»	Цели: формировать умение сравнивать предметы; при работе с пластилином показать приём вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.
Рисование	Тема: «Любимый овощ»; «Овощи на тарелке»	Цели: Формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам»	Цели: сформировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм
Развитие речи	Тема: «Описание овощей»	Цели: Познакомить с этапами выращивания овощей; учить описывать овощи.
Дидактические игры:  Подвижные игры	Найди овощи» «Один – много» «Есть или нет?» «Какого цвета овощи?» «Что лишнее?» «Что похоже на овал?» «Кто больше?» «Боулинг с овощами»	
<b>16.10 – 20.10</b>	<b>Тема: «В стране витаминов»</b>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Фрукты»	Цели: Познакомить с названием фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать; развивать логическое мышление.
ФЭМП	Тема: «Цифра 6»	Цели: Познакомить с цифрой 6; считать в пределах 6.
Экология	Тема: «Корова и коза – домашние животные»	Цель: формировать знания о домашних животных
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами»	Цели: закреплять умение располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами.
Рисование	Тема: «Любимые фрукты»; «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Цели: закреплять умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Норвежская народная сказка «Пирог»	Цели: формировать умение слушать, находить сходство и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок.
Развитие речи	Тема: «Описание фруктов»	Цели: формировать умение сравнивать и описывать фрукты, отгадывать



Экология	Тема: «Жизнь хомяка в природе»	Цель: познакомить со средой обитания; развивать наблюдательность.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Козлик»	Цели: формировать умение работать с пластилином, лепить животных
Рисование	Тема: «Расписные валенки» «Девочка в красных сапожках»	Цели: формировать умение наносить узор на предмет равномерно, раскрашивать узор аккуратно.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Русская народная сказка « Крылатый, мохнатый да масленый»	Цель: понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки
Развитие речи	Тема: «Описание обуви»	Цель: формировать умение описывать обувь, подбирать обувь по сезону.
Дидактические игры:	«Один – много» «Что лишнее?»	
Подвижные игры	«Хоккей»	
<b>13.11 – 17.11 « Не замерзай – шапку одевай»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Головные уборы»	Цель: знакомить с головными уборами; развивать умение квалифицировать по временам года.
ФЭМП	Тема: « Ноль»	Цель: познакомить с ноликом, решать простые задачи
Экология	Тема: «Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме»	Цель: формировать знания о диких животных;
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « Моя шапка»	Цель: формировать умение вырезать предметы и украшать их
Рисование	Тема: « Девочка в нарядной шапочке» «Знакомство с городецкой росписью»	Цель: упражнять в рисовании фигуры человека; передавать форму шапки; закреплять приемы рисования.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Литературная викторина	Цель: закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм

Развитие речи	Тема: « Описание головных уборов»	Цель: формировать умение составлять рассказ по картинке, воспитывать умение подбирать прилагательные
Дидактические игры:	«Один – много» «Что лишнее?»	
Подвижные игры	«Гольф»	
<b>20.11 – 24.11</b>	<b>«Мебель»</b>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Мебель»	Цели: Упражнять в употреблении местоимений мой, моя, познакомить с названиями мебели, упражнять описывать мебель .
ФЭМП	Тема: « Математические примеры и задачи»	Цель: закреплять умение считать до 6; составлять простые примеры , соотносить количество предметов
Экология	Тема: «Лошадь и овца – домашние животные»	Цель: формировать знания об условиях содержания домашних животных.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Лепка стола, стула, кровати»	Цели :формировать умение соблюдать пропорции деталей при лепке, прищипывать с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара.
Рисование	Тема: « Городецкая роспись» « Моя комната»	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Татарская народная сказка « Три дочери» и рассказ Осеевой « Три сына»	Цель: помогать детям понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета
Развитие речи	Тема: « Рассказывание по картинке» « Строим дом»	Цель: формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, подбирать глаголы, прилагательные
Дидактические игры:	«Что исчезло?» «Что лишнее?» «Чудесный мешочек»	
Подвижные игры	«Найди себе пару» «Где мой стул?» «Едет машина с мебелью» «Кто больше привезёт мебели»	
<b>27.11 – 01.12</b>	<b>« Мы – друзья птиц»</b>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим	Тема: «Перелётные птицы»	Цели: Познакомить с названием перелётных птиц, учить описывать их,

миром		сравнивать; развивать логическое мышление.
ФЭМП	Тема: « Цифра 7»	Цель: Знакомить с цифрой 7; упражнять в счёте предметов
Экология	Тема: «Календарь природы»	Цель: развивать наблюдательность
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « Сказочная птица»	Цель: формировать умение наклеивать предметы, создавать образ сказочной птицы
Рисование	Тема: « Птицы» « Сказочная птица»	Цель: формировать умение рисовать красками, мыть кисточку
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Сказка Д. Родари « Большая морковка.»	Цель: помогать детям чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов и идеях сказок
Развитие речи	Тема: «Рассказывание на заданную тему»	Цель: закрепить умение образовывать названия детёнышей птиц; составлять короткий рассказ
Дидактические игры:	Найди ошибку» «Не ошибись»	
Подвижные игры	«Тучи дождевые» «Дождик»	
<b>04.12 – 08.12 « Встреча зимы»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Зима»	Цель: Познакомить с признаками зимы; сравнивать зиму и осень.
ФЭМП	Тема: « Решение примеров. Цифра 7»	Цель: упражнять в решении примеров, счёте до 7.
Экология	Тема: «Письмо заболевшим детям»	Цель: воспитывать ценностное отношение своему здоровью.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: « Девочка в зимней шубке»	Цель: формировать умение лепить фигуру человека, передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.
Рисование	Тема: « Зима»	Цель: упражнять в умении передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, в Посёлке. Закреплять умения рисовать разные дома, деревья.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: « Составление сказок по пословицам»	Цель: развивать умение составлять сказки пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность и точность речи.
Развитие речи	Тема: « Пересказ рассказа Е.Чарушина « Лисята»	Цель: выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; придумывать загадки; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.

Дидактические игры:	«Один – много» «Скажи ласково» «Нет чего?»	
Подвижные игры	«Мороз» «Два Мороза» «Снеговик» «Волшебная палочка» «Льдинки, снежинки, сосульки»	
<b>11.12 – 15.12 « Зимовье зверей»</b>		
<b><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Лесные обитатели – звери»	Цель: дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; развивать умение делать выводы, речь.
ФЭМП	Тема: « Цифра 8»	Цель: Знакомить с цифрой 8; упражнять в счёте предметов
Экология	Тема: «Наблюдение за елью» Занятие: « Станем юными защитниками природы	Цель: воспитывать интерес к окружающей среде.
<b><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></b>		
Аппликация	Тема: «Белка»	Цели: развивать аккуратность в вырезании деталей, в наклеивание их согласно образцу.
Рисование	Тема: « Большие и маленькие ели»; « Синие и красные птицы»	Цель: развивать умение располагать изображения на широкой полосе, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.
<b><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></b>		
Чтение художественной литературы	Тема: « Нанайская народная сказка « Айога»	Цель: понимать и оценивать поступки героев; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений.
Развитие речи	Тема: « Рассказывание по картине « Ежи»	Цель: составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о жизни диких животных ( ежей)
Дидактические игры:	«Один – много» «Кого не стало?» «Детёныши» «Где живут?» «Кто лишний?»	
Подвижные игры	«Охотник и зайцы» «Иван – косарь и зайцы»	
<b>18.12 – 22.12 « Домашние питомцы»</b>		
<b><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></b>		

Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Домашние животные»	Цели: Познакомить с названиями домашних животных, их детёнышей, упражнять в
---------------------------------	---------------------------	---

		употреблении существительных во множественном числе.
ФЭМП	Тема: « Счёт до 8. Решение примеров и задач»	Цель: : упражнять в решении примеров счёте до 8.
Экология	Тема: «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу»	Цель: формировать знания о жизни животных леса.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Котёнок»	Цели: лепить фигуру по частям, используя разные приёмы
Рисование	Тема: «Кошка»; « Лошадка»	Цели: передавать характерные черты животного в рисунке; создавать сюжетную композицию.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Рассказ Н. Носова « На горке»	Цель: развивать умение понимать характеры героев худ. Произведений, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию сюжета.
Развитие речи	Тема: « Рассказывание на тему « Нащ живой уголок»	Цель: рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание.
Дидактические игры: Подвижные игры	Чего не стало?» «Где живут?»  «Волк и жеребята» «Волк и коза» «Козлик, козлик, не косись!» «Кот и мыши» «Волк и ягнята»	
<b>25.12 – 29.12 « Новый год у ворот»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Праздник Новый год»	Цели: Познакомить с традициями праздника Новый год; описывать ёлочные игрушки.
ФЭМП	Тема: « закрепление пройденного»	Цель: решать примеры и задачи; считать в пределах 8
Экология	Тема: Снег, снежинки»»	Цель: знакомить с явлениями зимы.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « Новогодняя поздравительная открытка»	Цель: закреплять умение подбирать и создавать соответствующее празднику изображение
Рисование	Тема: « Наша нарядная ёлка»; « Елочные игрушки»	Цель: передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки.

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Новогодние стихотворения»	Цель: развивать выразительность, интонацию
Развитие речи	Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Цель: передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно без помощи вопросов воспитателя.
Подвижные игры	«Два Мороза» «Ледяные палочки» «Дед Мороз»	
<b>08.01 – 12.01 «Ребёнок на улицах города»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Правила дорожного движения»	Цели: Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.
ФЭМП	Тема: «Равенства»	Цели: закреплять умение сравнивать Числа; находить отличия; упражнять в счёте предметов.
Экология	Тема: «Опыты с водой»	Цель: знакомить со свойствами воды
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Машина у светофора»	Цели: формировать умение создавать сюжетную композицию в лепке.
Рисование	Тема: «Светофор»; «Машины нашего города».	Цели: создавать сюжетную композицию; закреплять знания сигналов светофора.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Стихотворение С. Михалкова «Дядя Стёпа»	Цели: формировать умение понимать характер героев, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения.
Развитие речи	Тема: «Поведение на дороге и в транспорте»	Цели: Повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте.
Дидактические игры Подвижные игры	«Это я» «Можно или нельзя» «Автолайн» «Будь внимателен» «Лошадки» «Сигналы светофора» «Ловкий пешеход» «Правила движения»	
<b>15.01 – 19.01 «Путешествие на Север. (Обитатели Севера)</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		

Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Север. Обитатели Севера»	Цели: познакомить детей с особенностями природы севера, обитателями севера; развивать способность наблюдать, описывать, делать выводы.
ФЭМП	Тема: « Цифра 9»	Цель: Знакомить с цифрой 9; упражнять в счёте предметов.
Экология	Тема: «Птицы на нашей кормушке»	Цель: закреплять знание птиц; воспитывать бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Аппликация	Тема: « Белый медведь»	Цель: развивать умение передавать облик животного в аппликации, создавать композицию.
Рисование	Тема: « Деревья в инее»; « Обитатели Севера»	

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Чтение художественной литературы	Тема: « Малые фольклорные Формы»	Цели: закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм
Развитие речи	Тема: « Рассказывание по картинке « Речка замёрзла»	Цели: « составлять рассказ по картинке воспитывать умение понимать оттенки значения слова.
Дидактические игры Подвижные игры	« Что лишнее?»  « У медведя во бору» « Будь внимателен» « Медведь и рыбки»	

**22.01 – 26.01 «Профессий много разных»**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Профессии»	Цели: Познакомить с названием профессий, показать важность каждой профессии.
ФЭМП	Тема: «Счёт до 9»	Цель: упражнять в счёте предметов.
Экология	Тема: «Зимующие птицы»	Цель: закреплять знания детей о зимующих птицах

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Лепка	Тема: «Пирожное»	Цели: закреплять умение зачищать края полученной формы, украшать изделия узором.
Рисование	Тема: «Пирожное»; « Дома на нашей улице»	Цели: развивать эстетическое восприятие; воспитывать у детей уважение к людям любой профессии.

**Образовательная область «Речевое развитие»**



Экология	Тема: «Выращиваем лук»	Цель: воспитывать интерес, любознательность, наблюдательность
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: « Лепка деревьев»	Цель: формировать умение передавать в своей работе характерные черты деревьев.
Рисование	Тема: « Рисуем человека»;	Цель: развивать умение передавать рисунке характерные черты и формы человека
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: « Черёмуха» С. Есенин	Цель: развивать умение чувствовать напевность языка; понимать выразительные языковые средства, образную речь.
Развитие речи	Тема: Рассказывание по теме « Моя любимая игрушка» Д/ И « Подскажи словечко»	Цель: активизировать речь детей; развивать умение строить предложения.
Дидактические игры Подвижные игры	«Один – много» «Найди определение» «Что лишнее?»	
<b>13.02 – 17.02      Мой папа самый лучший ( инструменты)</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Российская армия»	Цель: расширять представления детей о российской армии.
ФЭМП	Тема: «Ориентировка во времени»	Цель: закреплять умение отгадывать математич. загадку, записывать решение , понимать учебную задачу.
Экология	Тема: «Знакомство с попугаем»	Цель: познакомить с попугаем; охарактеризовать место обитание, корм
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « Инструменты»	Цель: формировать умение передавать в своей работе характерные черты инструментов.
Рисование	Тема: « Деревья в инее» « Золотая Хохлома»	Цель: продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписи, передавать их в рисунке.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: « Наши любимые книги» литературная викторина	Цель: закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения.
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи»	Цель: упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звука.
Дидактические игры Подвижные игры	«Что лишнее?»	

	«Стрелок» «Попади в цель» «Игра в мяч» «Перепрыгни через ров» «Достань гранату» «Переправа через болото»	
<b>20.02 – 24.02 Путешествие в зоопарк ( животные жарких стран)</b>		
<i><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></i>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Детки в клетки»	Цель: знакомить с животными жарких стран, их повадками, условиями обитания.
ФЭМП	Тема: « Количество и счёт»	Цель: закреплять умение составлять число 10 из двух меньших
Экология	Тема: «Прошла зима холодная»	Цель: закреплять характерные признаки зимы.
<i><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>		
Лепка	Тема: « Жираф»	Цель: формировать умение передавать в лепке характерные черты животного
Рисование	Тема: « Моё любимое животное» « Слон»	Цель: развивать творчество, образные представления, воображение.
<i><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></i>		
Чтение художественной литературы	Тема: « Чтение и пересказ сказки Царевна – лягушка»	Цель: познакомить со сказкой , упражнять в умении пересказывать.
Развитие речи	Тема: « Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»	Цель: развивать умение пересказывать сказку сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи
Дидактические игры Подвижные игры	«Один – много» «Что лишнее?» « Назови животного» « Ловишки»	
<b>27.02 - 10.03 Весна. 8 Марта – Мамин день</b>		
<i><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></i>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Моя семья»	Цель: продолжать формировать у детей интерес к своей семье, её членам; воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.
ФЭМП	Тема: «Ориентировка во времени»	Цель: закреплять знание дней недели, времён года.
Экология	Тема: «Наши четвероногие друзья»	Цель: воспитывать бережное отношение к домашним питомцам.
<i><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>		
Лепка	Тема: «Кувшинчик»	Цель: формировать умение создавать изображение посуды; воспитывать заботливое отношение к маме.
Рисование	Тема: «Дети делают зарядку»; « Картинка к празднику 8 Марта»	Цель: определять и передавать величину тела; вызвать желание детей нарисовать красивую картинку к



		характерные особенности внешнего вида героев сказок.
Рисование	Тема: « Мой город»	Цели: рисовать любимый уголок в городе, соблюдать соотношения размеров деталей предметов.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Рассказ В. Драгунского «Друг детства»	Цели: слушать, отвечать на вопросы, развивать память и логическое мышление.
Развитие речи	Тема: «Моя страна, мой город»	Цели: рассказывать о стране о своём городе, познакомить с историей страны.
Дидактические игры Подвижные игры	«Заря» «Солнце»	
<b>27.03 – 31.03 « Давай поиграем ( игрушки)»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Игрушки»	Цели: Знакомить с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны .
ФЭМП	Тема: «Геометрические фигуры»	Цели способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник)
Экология	Тема: «Сравним кошку и собаку»	Цель: упражнять в умении сравнивать, находить отличия.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: « Игрушки»	Цель: формировать умение передавать своей работе форму , величину игрушек
Рисование	Тема: «Рисование любимой игрушки»	Цели: Учить создавать сюжетные композиции.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Цели: слушать, оценивать поступки.
Развитие речи	Тема: «Описание игрушки»	Цели: Продолжать называть местоположение предмета; описывать предмет.
Дидактические игры Подвижные игры	«Один – много» «Чего не хватает» «Не ошибись» «Принеси игрушку» «Лягушки – зелёные ушки» «Лягушата»	
<b>3.04 – 7.04 « Неделя юмора и смеха»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «1 апреля – день смеха»	Цель: познакомить с праздником юмора

ФЭМП	Тема: «Ориентировка на листе бумаги»	Цель: закреплять знание в левом углу в правом углу сверху слева..
Экология	Тема: «Божья коровка»	Цель: наблюдать за божьей коровкой описывать её.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Клоун»	Цель: закреплять приёмы лепки; передавать образ клоуна.
Рисование	Тема: «Весёлый хвостик» «Клоун»	Цель: передавать в рисунках весёлое настроение.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Чтение рассказов Н.Носова « Живая шляпа»; « Фантазёры»	Цель: знакомить с произведениями Детских писателей
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р»	Цель: упражнять детей в различении звуков л – р в словах, речи; слышать звук в слове, определять его позицию
Дидактические игры Подвижные игры	« Закончи предложение» « Назови правильно» « Весёлый хвостик»	
<b>10.04 – 14.04 « Неделя космонавтики»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Наша Вселенная»	Цель: развивать любознательность; Знакомить с понятием космос.
ФЭМП	Тема: «Части суток»	Цель: закреплять знание частей суток
Экология	Тема: «Русская береза»	Цель: закреплять знания о берёзе.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: «Ракета»	Цель: закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение
Рисование	Тема: «Космос»; « Ракета»	Цель: развивать творчество, образные представления, воображение.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Рассказ о космонавте»	Цель: обогащать речь детей, развивать умение слушать, отвечать на вопросы.
Развитие речи	Тема: «Чтение стихотворений о весне»	Цель: продолжать приобщать детей поэзии; задавать вопросы и искать пути решения логической задачи.
Дидактические игры Подвижные игры	« Угадай слово»; « Что лишнее?» « Ракета»	
<b>17.04 – 21.04 « Мы любим природу»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с	Тема: «Насекомые»	Цели: Познакомить с названиями

окружающим миром		насекомых, их особенностями.
ФЭМП	Тема: «Порядковый счёт»	Цель: упражнять в счёте до 10 и обратно.
Экология	Тема: «Праздник юных любителей природы»	Цель: воспитывать любовь к родному краю.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Божья коровка»	Цель: формировать умение лепить из пластилина, передавать характерные черты насекомого.
Рисование	Тема: «Бабочка»; «Муравей»	Цель: передавать в рисунке характерные черты насекомых, создавать сюжетную композицию.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди»	Цель: развивать умение слушать, оценивать поступки героев.
Развитие речи	Тема: «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова « Ты скажи мне реченька лесная...»	Цель: помочь детям вспомнить программные стихотворения и заучить новое стихотворение.
Дидактические игры Подвижные игры	Загадки о насекомых  «Пчёлка» « Поймай комара» Бабочка и цветочки» «Медведи и пчела» «Пчёлка и ласточка»	
<b>24.04 – 28.04 « Писатели детям»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Писатели детям»	Цель: знакомить с детскими писателями; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении.
ФЭМП	Тема: «Геометрические фигуры»	Цели: Упражнять в умение сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разной геометрической формы; познакомить с полукругом; развивать и совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
Экология	Тема: «Бережное отношение к бумаге»	Цель: познакомить с технологией получения бумаги.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: «Лягушонок»	Цели: Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания; учить составлять предмет из разных деталей.

Рисование	Тема: «Рисование на основе силуэта»; « Мой любимый сказочный герой»	Цель: Развивать творческие способности детей.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Чтение сказки В.И. Даля «Лиса - лапотница»	Цели: развивать умение слушать, отвечать на вопросы, развивать память и логическое мышление.
Развитие речи	Тема: «Пересказ «загадочных историй»	Цель: продолжать работать над умением пересказывать.
Дидактические игры Подвижные игры	«Опиши предмет» «Слова – действия» «Скажи наоборот» «Найди и покажи» «Лягушки – попрыгушки» «Скачет лягушонок» «Зайчик в огороде»	
<b>2.05 – 5.05 « Хочу всё знать (ягоды)»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Лесные и садовые ягоды»	Цель: уточнить знания о лесных и садовых ягодах;
ФЭМП	Тема: «Счёт до 10 и обратно.»	Цель: упражнять в счёте до 10 и обратно.
Экология	Тема: «Одуванчики»	Цель: развивать умение наблюдать, описывать.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Кувшинчик с ягодами»»	Цель: закреплять техники работы с пластилином.
Рисование	Тема: «Любимая ягода»; « Ягодная полянка»	Цель: развивать эстетическое творчество.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: «Чтение стихотворений о ягоде»	Цель: развивать слуховое внимание; Формировать выразительность речи.
Развитие речи	Тема: «Рассказывание по картинкам»	Цель: закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
Дидактические игры Подвижные игры	« Назови правильно» « Что лишнее?» « Беги ко мне!»	
<b>8.05 – 12.05 День Победы Наши герои</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «День Победы»	Цели: Дать представление о празднике День Победы; рассказывать, отвечать на вопросы; учить уважение к ветеранам.
ФЭМП	Тема: «Решение простых задач»	Цель: упражнять в решении задач и примеров.

Экология	Тема: «Экскурсия на пруд»	Цель: знакомить с водоёмом, его обитателями.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: «Самолёт из бумаги»	Цели: создавать бумажную конструкцию оригами; развивать интерес к складыванию бумаги в стиле оригами.
Рисование	Тема: «Военная техника»; «Парад Победы»	Цель: рисовать самолёт по образцу; передавать в рисунке атмосферу праздника.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Рассказ Н. Сладкова «Неслух»	Цели: внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы.
Развитие речи	Тема: «Лексические упражнения»	Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей.
Дидактические игры Подвижные игры	«Обведи фигуру»  «Меткие и ловкие» «Быстрее шагай» «Кто дальше» «Канатоходец» «Защитник» «Ходьба по брускам»	
<b>15.05 – 19.05 «Книги»</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Книги»	Цели: описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам, дать представление о различии книг по содержанию, об их значении.
ФЭМП	Тема: «Закрепление знаний»	Цель: закреплять полученные знания
Экология	Тема: «Жители аквариума»	Цель: знакомить с обитателями аквариума.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	Тема: «Любимый герой из книги»	Цель: формировать умение лепить героев книг;
Рисование	Тема: «Герой из книги»; «Библиотека»	Цель: развивать творчество;
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе»	Цели: слушать, развивать память и логическое мышление, речь.
Развитие речи	Тема: «Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Цель: проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.
Дидактические игры Подвижные игры	«Опиши предмет» «Слова – действия» «Скажи наоборот» «Найди и покажи»	

<b>22.05 – 26.05</b>	<b>«Правила дорожного движения»</b>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Правила дорожного движения»	Цели: Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.
ФЭМП	Тема: «Закрепление»	Цель: подвести итог года
Экология	Тема: «Как человек охраняет природу»	Цель: воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Аппликация	Тема: «Светофор и машина»	Цели: формировать умение создавать композицию
Рисование	Тема: «Светофор»; « пешеходный переход»	Цели: рисовать сюжетную композицию.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Чтение художественной литературы	Тема: Чтение рассказа Т.Александровой «Светик - трёхцветик»	Цели: развивать навык слушать, развивать память и логическое мышление.
Развитие речи	Тема: «Поведение на дороге и в транспорте»	Цели: Повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте.
Дидактические игры Подвижные игры	«Это я» «Можно или нельзя» «Автолайн» «Будь внимателен» «Лошадки» «Сигналы светофора» «Ловкий пешеход» «Правила движения»	

## Коррекционный блок программы

### Пояснительная записка

Программа коррекционной работы разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС), на основании основной образовательной программы СП д\с «Тополек», адаптированной для детей с ТНР. Учтены концептуальные положения программы Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».

Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 так трактует термин «ребенок с ОВЗ»: «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий».

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) могут посещать группы комбинированной направленности или группы кратковременного пребывания.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничено. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и

глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех-сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с **первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.**

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

*Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.*

*Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.*

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- *принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;*
- *принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;*
- *принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;*
- *принцип интеграции усилий специалистов;*
- *принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;*
- *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;*
- *принцип постепенности подачи учебного материала;*
- *принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.*

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, *целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.*

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является *комплексно-тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

#### **Целевые ориентиры**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *ребенок хорошо владеет устной речью*, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- *ребенок любознателен*; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- *ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- *ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- *ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- *ребенок обладает чувством собственного достоинства*, чувством веры в себя;

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Содержательный раздел

Таблица по областям

Комплексно-тематическое планирование см. «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет) Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова.

Организационный раздел

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Взаимодействие с семьей

Основной целью работы воспитателя с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательно-образовательный и коррекционно-развивающий процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку, обучение родителей способам и приемам взаимодействия с детьми, повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей с ТНР. Работа с семьей строится поэтапно и в соответствии с перспективным планом взаимодействия.

На первом этапе – информационно-аналитический или диагностический - выявляем специфику родительской позиции в отношении ребенка, выявить воспитательные возможности семьи, стиль взаимоотношений с ребенком в семье. Для сбора адекватной информации об особенностях и уровне развития ребенка, характере и способах взаимодействия в семье, используются такие формы работы с родителями как: беседа, анкетирование, опрос, наблюдение, консультирование, информирование.

На втором этапе – консультативно-проектировочный или планомерно-организационный - определяем адресную группу родителей для оказания помощи, составляем паспорт семьи с указанием возрастного, образовательного уровня семьи, круга интересующих вопросов в воспитании.

На третьем этапе – деятельностный или практико-ориентированный – составляем план мероприятий оказания адресной помощи, чередуя теоретические (беседы, рекомендации, памятки, буклеты, стенды) и практические (родительские собрания, тренинги, мастер-классы) формы взаимодействия.

На четвертом этапе - итогово-рефлексивный - анализируем результативность взаимодействия с родителями, прогнозируем дальнейшие пути взаимодействия, выявляем наиболее эффективные формы взаимодействия. Используем для этого итоговое анкетирование удовлетворенности родителей работой ДОУ, 1 раз в мае. Работа с детьми строится на

систематизации полученных знаний, для успешной подготовки детей к обучению в школе. Также воспитатель проводит ежедневные беседы с родителями, готовит материал в родительский уголок.

#### Организация режима пребывания детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 5-6 лет с ТНР осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. При построении модели организации жизни детей в детском саду авторы всех программ без исключения рекомендуют придерживаться следующих правил:

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы. Авторы УМК «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой предусматривают также раздел «Культурно-досуговая деятельность» (страница 150), в котором дают примерный перечень развлечений и праздников (страница 150)

. Организация режима пребывания детей в старшей группе компенсирующей направленности Авторы УМК «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО детей с ТНР с 3 до 7 лет» программы» / Под ред. Н.В. Нищевой. – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.) предлагают примерный распорядок дня для детей от 4 до 7 лет, в котором описывают особенности таких режимных моментов, как: прием пищи, организованная детская деятельность и занятия со специалистами, прогулка, ежедневное чтение и дневной сон. Особое внимание уделяется физкультурно-оздоровительной работе (закаливающие процедуры), организации активного отдыха, самостоятельной двигательной активности, а также организации индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми и его участия в проведении режимных моментов.

Режим работы нашего детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим: пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00 (понедельник - пятница), выходные дни – суббота и воскресенье. Организация жизни детей в ДОО представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования. В режиме дня есть постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приема пищи и переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок корректируется в соответствии с временами года, климатическими изменениями и др. Также в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 " соблюдается: - четырехразовое питание детей с 12 часовым пребыванием, - ежедневная прогулка два раза в день не менее 4 - 4,5 часа, - дневной сон для детей 3-7 лет два часа, - самостоятельная деятельность детей 2 - 7 лет не менее 3 - 4 часов, Учитывая все вышеперечисленные факторы и специфику нашего учреждения, а также

установки и пожелания родителей мы разработали режимы дня с учетом теплого и холодного периода года, который выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Объем образовательной нагрузки для реализации рабочей программы для детей 5-6 лет с ТНР. Авторы «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО детей с ТНР с 3 до 7 лет» / Под ред. Н.В Нищевой. – 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с. предлагают комплекснотематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности на пятидневную рабочую неделю. В соответствии с годовым календарным учебным графиком учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Первые две недели сентября воспитатели и весь сентябрь специалисты проводят оценку индивидуального развития детей для последующей индивидуализации образования и оптимизации работы с подгруппой детей. Последние две недели мая всеми педагогами проводится оценка усвоения детьми программного материала. Для снижения нагрузки на детей с ТНР также в детском саду планируются осенние каникулы (вторая неделя ноября), зимние (первые две недели января), весенние (первая неделя марта) и летние (июнь, июль, август) каникулы. Во время каникул проводятся занятия только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства) и индивидуальные занятия учителей-логопедов и педагога-психолога. В летние месяцы проводится оздоровительная кампания (приложение 12) в форме спортивных, народных и подвижных игр; спортивных, музыкальных, театральных праздников и развлечений; в форме организации экскурсий, походов, посещения музеев, выставок и др., а также значительно увеличивается продолжительность прогулок. Непосредственно-образовательная деятельность осуществляется в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, самостоятельная деятельность детей 5-6 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В совместную деятельность детей и взрослых входит: утренняя и вечерняя прогулка, совместные игры, разные виды труда, наблюдения, опыты, эксперименты, чтение художественной литературы, экскурсии, все виды продуктивной деятельности, все виды игровой деятельности, общение. При построении образовательного процесса занятия распределяются по пяти образовательным областям: физическое, речевое, познавательное, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие, в группах компенсирующей направленности дополняются коррекционные занятия со специалистами. Занятия проводятся фронтально, по подгруппам, индивидуально. 49 Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки в старшей группе компенсирующей направленности детей с ТНР, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 15 занятий в неделю, по 20-25 минут, не более 3 занятий в первой половине дня, во второй половине дня – не более 1 занятия и не чаще 2-3 раз в неделю. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут, во время которых проводятся хороводные игры, игры малой и средней подвижности. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка. Коррекционно-развивающие подгрупповые занятия педагог-психолог проводит по понедельникам, логоритмика проводится музыкальным руководителем и воспитателем по пятницам, при необходимости подключается учитель логопед. Один раз в две недели инструктор по физической культуре и воспитатель проводят совместное физкультурно речевое занятие. Индивидуальные занятия специалистов и воспитателей в учебный план и расписание занятий не вносятся, проводятся в соответствии с циклограммами работы.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 3 до 7 лет» – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с
2. Воронова И.С. Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В.Нищевой)СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 256 с.
3. Кириллова Ю.А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
4. Ефименко Н.Н. Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве: Методические рекомендации. Театр физического развития и оздоровления дошкольников. – М.: Дрофа, 2014. – 288 с.: ил. – (От задачи – к результату).
5. Н.Н. Ефименко. Методика игрового тестирования двигательного развития и здоровья детей в норме и при патологии. - Винница, 2003. – 132 с.